

דפייגור

יום ו', ב' בתמוז תשפ"ב, 1.7.2022, גיליון מס' 5026



קופצים למים

(עיקרי הדברים)

קרן מילואים

קרן המילואים הוקמה כחלק מהחלטות השינוי ב-2017.

לקרן "שלוש מגירות" לטיפול:

קרן לעזרה הדדית.

קרן לבעלי צרכים מיוחדים.

קרן הון סיעודית.

בקרן מופקדים כל חודש כ-55,000 ש"ח מהיטל ערבות הדדית של החברים (1% מהנטו משפחתי).

הקרן משלמת לחברים על פי החלטת חברי הקרן ובהתאם למטרותיה.

בשנת 2021 הועברו לחברים 114,000 ש"ח.

סה"כ יתרת הקרן ל-2021 1.8 מיליון ש"ח.

חברי הקרן, לרבות חברים חיצוניים ליגור, מבצעים עבודתם ללא תשלום.

הוצאות הקרן בשנת 2021 עמדו על 7,000 ש"ח בלבד.

הדוחות הכספיים הוצגו על ידי יוסי בקר ואושרו על ידי הוועד.

סוכם, כי הקרן תעביר לוועד הצגה מלאה על עבודתה בהמשך.

מבקרי הפנים

הוועד נפגש עם מבקרי הפנים העורכים את דוחות הביקורת ביחד עם ועדת הביקורת של יגור.

הוועדה שכרה את שירותיו של משרד רוזנבלום הולצמן, שעוסק בביקורת פנים ולו מחלקה ייעודית לביקורת בקיבוצים.

באופן מפורט, יש שני מבקרים מטעם המשרד אשר מלווים את הוועדה:

רו"ח יפתח אלון מקיבוץ עין שמר, שהינו בעל ניסיון רב בתחום. אורי גרינברג, חבר מלכיה, שהינו בעל ניסיון רב בניהול קהילות. הוועד מברך על בחירתם והדגיש כי יש להם חופש פעולה מלא לבחור ולבקר בכל נושא שימצאו לנכון.

התקיים דיון בנושא קבורה ביגור. הוועד מוצא שיש לקיים בעתיד דיון מקיף ובחינה של החלטות יגור בעניין.

דיווחים נוספים

1. **בחינת הקמת שכונת דיור זמני בשטח הקראוונים מזרזם ללגיון.** עקב מצוקת הדיור הקיימת ביגור ומתוך הבנה שבשנים הקרובות נצטרך לעשות פרויקטים של פינוי בינוי, יש לייצר דיור ביניים לטווח של כ-15-20 שנה, שיאפשר לקדם את הטיפול בדיור ביגור.

הפרוייקט נבחן ביחד עם החברה הכלכלית של המועצה, ובהערכה ראשונית גסה יתכן ויעלה כ-3 מיליון ש"ח. הפרוייקט נמצא בבחינה בשלב זה.

2. **צוות תכנון ממ"דים בשכונת ההר -** על מנת לקדם את ההיתרים לממ"דים בשכונת ההר, מוקם צוות שירכז אביהו קול. הצוות ילווה את אדריכל הפרוייקט ואת הדיירים. הפרוייקט יצטרך להתגבר על אתגרים תכנוניים וביצועיים רבים. מאחלים לצוות בהצלחה.

3. **דיווח עלויות צפויות הנובעות מתהליך השיוך -** בשנת 2022 תתבצע מדידה של הקיבוץ בעלות של כ-150,000 ש"ח.

עלויות של בעלי מקצוע נוספים ב-2022 יעמדו גם הן על סכום של כ-150,000 ש"ח.



עונת הרחצה נפתחה בשעה טובה, בזמן ובלי הגבלות למיניהן. לאחר שנתיים שאופיינו בעיקר בחוסר בהירות, השתדרגנו השנה בכמה תחומים כגון: שיפוץ מלתחות, שדרוג והחלפת רשתות הצללה, שיפור פינת המגלים, הוספת תאורה משמעותית לרחצות לילה ואירועים, חידוש מגרש הכדורעף, הוספת כסאות חדשים ועוד.

דגש מיוחד הושם (ככל שנה) על נושא הבטיחות, והוא כלל גיזום עצים וענפים מסוכנים, צביעה נרחבת בצבע מיוחד נגד החלקה, כולל בתוך המים (בחלק הרדוד ביותר של הבריכה הקטנה), שיפור כללי של רשת החשמל, הסרת מפגעים פוטנציאליים, סידור פינות עישון, סגירת פרצות, הצבת מצלמות ובהמשך - הכנסה של מערכת חדשה להתרעה מפני טביעה.

שעות העומס העיקריות כרגע הינן מ-16:00 עד 18:00. לשחייתם שבינונו - מומלץ להימנע משעות אלו, בבקרים רגוע יותר. אנו מזמינים את כולם להגיע ולהנות מהבריכה כמה שיותר, ומבקשים, בהזדמנות זו, להקפיד על הכללים (השילוט ברור, רק צריך לשתף פעולה) ולשמור על הניקיון לטובת כולם.

תודה מיוחדת לצוות הבניין, שעבד קשה מאוד השנה, לצוות החשמליה, הנוי וכמובן למפעילים המסורים - ישראל וולק ויעל קול. רחצה נעימה ובטוחה לכולם.

1. עדכון מחיר ק"מ ברכני יגור

מוזמנים: **רני טנא** - משרד כלכלי, **עודד קוטליאר** - רכב. רני הציג את הנושא. הוחלט שענף הרכב יהיה ענף בפורמט של משק סגור (השימושים ימומנו במלואם על ידי המקורות שמייצר צי הרכב), כולל רכישת רכבים לחידוש צי הרכב. מתחילת השנה עלה מחיר הדלק בכ-20%. התייקרות הדלק גרמה לשחיקה בפרע בין הכנסות הענף להוצאות. שחיקה זו מקשה על חידוש הצי בקצב מספק. היעד שלנו הינו החלפת 6 רכבים בשנה. בשנתיים האחרונות לא הוחלפו מספיק רכבים והצי מתיישן. כיום מחיר לק"מ 1.3 ש"ח לרכב קטן, 1.9 ש"ח לרכב גדול, 2.5 ש"ח לשעת שימוש. משכנו זמן ככל יכולתנו על מנת לא להכביד על צרכני משרד הרכב, אך כעת אנו סבורים כי עלינו לעדכן את המחירים. אנחנו מציעים העלאת מחיר עדינה, ככל שניתן, וכמובן להמשיך במעקב שוטף, בתקווה שבמקום העלאות נוכל להוריד את המחיר, כאשר מחירי הדלק ירדו.

עודד קוטליאר: פעלנו לייעול הענף -

- הורדנו את משרת קצין בטיחות לרבע משרה.
- העברנו את עלות הנסיעה בכביש 6 לצרכן.
- לא נחסוך בבטיחות.

צוינה שביעות הרצון מהשירות הניתן בענף. הוחלט:

- א. החל מ-1 ביולי אושרו העלאות הבאות: תוספת 5 אג' במחיר לק"מ ל-1.35 ש"ח, תוספת חצי שקל לשעת שימוש שתעמוד על 3 ש"ח, הזמנה שלא בוטלה ולא בוצעה תעלה 10 ש"ח.
- ב. אם יוזל מחיר הדלק ירד המחיר בהתאמה.
- ג. תעשה בחינה של הענף כדי למצוא צעדים להתייעלות ולחסכון.

2. עדכון מחיר כביסה לחבר

מוזמנים: **רני טנא** - משרד כלכלי, **יפתח גרודמן** - מכבסה. **רני:** בחוברת השינוי הוחלט כי מכבסת יגור תהיה ענף מאוזן, למעט סבסוד שכ"ד וארנונה. במכבסה נעשתה התייעלות מקסימלית (מעבר למתחם קטן, צמצום צריכת אנרגיה, הפחתת הארנונה, צמצום כוח אדם, בחינת הסכמים מול ספקים) ועדיין נדרשת עלייה במחיר הכביסה על מנת לאזן את הענף. בחודשים האחרונים יש עליות מחירים בכלל המשק הישראלי ובעולם, לא ניתן להתעלם מכך ועלינו להגיב גם כן.

אנו עושים כל מאמץ לאזן בין העלאות מחיר לחברים לבין יציבות הענפים.

מאז תחילת השינוי ביגור בשנת 2018 עודכן המחיר לחברים פעם אחת (ב-30 אגורות) ועומד כיום על 5 ש"ח לקילו. זה מחיר נמוך משמעותית מהמקובל בקיבוצים אחרים וממחירי כביסה בכלל בישראל.

לאחרונה, התבצעה העלאה במחיר לענפי יגור וללקוחות חיצוניים. הוחלט: מה-1 ביולי מחיר הכביסה לחבר יעלה ב-0.5 ש"ח לקילו.

3. ריסוסים ביגור

מוזמנים: **גלי גורביץ'** - נוי, **ערן לרנר** - איכות הסביבה.

מיוולי 2020 לא מרססים בשטח מגורים רק בהקפי.

גלי: כוח אדם קשה להשיג כוח אדם וחרמשים זה מאוד בעייתי ויקר מאוד.

רחלי: לקחנו איש מקצוע, שיעשה מיפוי של השטח וילווה מקצועית את הענף, כולל מעבר לגינון בר קיימא. הוחלט: הריסוסים יעשו לפי יעוץ בעל המקצוע (מלווה מקצועי) במקביל למעבר לגינון בר קיימא.

4. הארכת חופש מיוחד

הארכת חופש מיוחד - **אמה בירמן וגלי הלפרן**.

אושרה הארכת שנת חופש בשנה אחת נוספת.

5. הנגשה לבעלי צרכים מיוחדים באירועי תרבות קהילתיים

מוזמנת: **שושן לוי**.

יש צורך בכללי הנגשה באירועים קהילתיים ומודעות של הקהילה על כל גווניה לצרכים אלו.

יש לנקוט באמצעים הבאים:

1. בחירה או מינוי נציג הורים לצוותי האירועים להתאמות הנדרשות ופירסום שמו, כדי שיוכלו לפנות אליו בבקשות.
 2. לפני אירוע יש לשלוח למשפחות את סדר הפעילות עם כל הפרטים.
 3. שמירת מספר מקומות בקדמת האירוע.
 4. יש לאפשר פטור מתור במקרה הצורך ויידוע של מפעילי המתקנים.
- הנהלת הקהילה הציעה גם להיעזר בנאמני הנגשה שיהיה להם את הסמכות לתת הנחיות. הוחלט: הבקשה התקבלה במלואה. הנחיה תועבר לממלאי התפקידים הרלבנטיים.

ביום ראשון כ"ז בסיון תשפ"ב 26.6.2022

הבאנו לקבורה את חברנו

יהונתן אברך ז"ל

בית יגור אבל עם המשפחה



משולחנה של רחלי



שלום וברכה לחברים,

תוקם קבוצה שבה אפשר יהיה להביע דעה, לשאול או כל דבר אחר. אתר יגור ממשיך לפעול בתוך "מקומי".

מדוע אני עונה ברשת החברתית? "פייסבוק" אינה אפיק התקשרות של מנהל קהילה עם הקהילה. אני נכנסת לפייסבוק ולכן אני מגיבה.

הפנייה והגישה לבעלי תפקידים - או פנייה במייל או קביעת פגישה.

ביום שישי 15.7.2022 אקיים מפגש "קפה עם רחלי" בשעה 8:30. הציבור מוזמן להעלות כל נושא ועניין. כיבוד מובטח.

בריכת השחייה - השנה הושקע מאמץ רב ובוצעו השקעות בהכנת בריכת השחייה לעונת הרחצה. המלתחות שופצו, נרכשו כיסאות לנוחות הבאים, רשת צל נמתחה מעל הבריכה הקטנה, נרכשו מנגל ושולחנות (צריכים להגיע). זאת ההזדמנות להודות לרוני עוז, ליעל קול ולכל הצוותים של הבניין והנוי שסייעו. תודה לכולם.

עדיין יש בעיות, בעיקר זו של דרכי גישה. הערות ובקשות נא להפנות לרוני עוז.

נוי - בהמשך לדיווח בפרוטקול על העסקת יועץ מקצועי, אני תקווה שהייעוץ יעזור לקדם את הנוי ולהתגבר על הבעיה המרכזית של חוסר בעובדים לשטח נוי כה גדול.

מאחלת סופ"ש שקט ורגוע

הרוחות בארץ סוערות שוב ובטירוף. אנו בפתחת מערכת בחירות נוספת. לדברי העיתונאי אהרון ברנע רק בעלי קיבה חזקה יוכלו לשרוד את המערכה הנוכחית.

לשמחתי, במחוזותינו עדיין שומרים על מה שמייחד אותנו במובן של פתיחת מערכות החינוך שלנו (בעת שבתות), שמירה על הצביון ועל מרכיבי קהילה קיבוצית, המאפשרים חיים מעט שפויים למול המתרחש במדינה.

ברכה לכיתה י"ב שסיימה את בית ספר ויוצאת לצבא ולשנת שירות. כיתת "נשר" מונה 15 בנים ובנות. כל סיום כזה נותן תחושה של צמיחה והמשכיות.

כמו בחיים שמחה מהולה בעצב: בעת פרסום היומן הזה נהיה כבר שבוע מהאירוע הטרגי והכואב של נפילת בנו רון גבריאל. אובדן חיים צעירים תמיד בלתי נתפס, בלתי מובן וכואב עד מאוד. ליבנו עם המשפחה הרחבה. חברה קיבוצית נתמודד ונעמוד לעזר ככל שיידרש. זה כוחה של הקהילה.

שוטף...

"מקומי" - ערוץ הודעות לציבור החברים לפי קבוצות עניין ונושא. עד כה התחברו 500 חברים. באמצע יולי יופסקו קבוצות הוואטסאפ הדחופות. נשתמש ב"מקומי" בלבד.

סיכום שנת שירות בכפר הנוער "נירים" אסיף לוגר



"נירים" הוא כפר לנוער בסיכון שנמצא בבוסתן הגליל, מושב ליד עכו. על "נירים" שמעתי בפעם הראשונה מרועי פונדיק בשיחה על אפשרויות שונות לשנת שירות. בזמנו, עוד רציתי ללכת להדריך טיולים איפשהו, בכלל לא כיוונתי לעבודה עם נוער, אבל פונדיק התעקש שזה מקום שהוא חושב שיהיה טוב עבורי, ובזכות התמיכה שלו גם הלכתי לכנס, ולהפתעתי הרבה התקבלתי. שגרת היום יום בכפר אינטנסיבית מאוד, בין תהליכים פרטניים עם חניכים, בשטח או בכפר עצמו, מסעות למיניהם, בית ספר, חוגים, רופאים, חקירות במטרה ודיונים בבית משפט. בשנה הזו נתקלתי בהרבה סיטואציות, שלא יצא לי להיות בהן קודם לכן, ורכשתי הרבה כלים וידע שיישארו איתי להמשך החיים. יש יותר מדי רגעים משמעותיים ומיוחדים בשביל לבחור אחד, אבל כל השנה הזו מסתכמת בתהליך אחד ארוך שעברתי, ששינה אותי לחלוטין לטובה. במבט לאחור, לא הייתי מוכן להתגייס ישר אחרי סיום התיכון, ושנת השירות עבורי הייתה כמעין שנת תיווך והתבגרות לקראת השלב הבא. לא הייתי רוצה להעביר את השנה הזו באף מסגרת אחרת והחוויות, הכלים, הידע והאנשים שצברתי לאורך המסע הזה ילוו אותי בהמשך חיי.



חג מחזורי

ברכת ההורים

כיתת "נשר", קבוצה נהדרת שאתם! בשם ההורים אני רוצה להגיד לכם תודה, קודם כול. היה תענוג ללוות את ההתבגרות שלכם. אתם חבורה נהדרת. כל אחת ואחד מכם וגם הקשר ביניכם, הקרוב והטוב. כיף איתכם במסיבות ולא רק.

ואם כבר פתחתי בתודות אז גם תודה ל"כפר השלם" שגידל אתכם, לכל נשות ואנשי החינוך, הבריאות והרווחה וכמובן משרד הרכב.

הרגע הזה של סיום בית הספר הוא מלכודת קלישאות מתוקה. הן תמיד נכונות, הקלישאות. וגם אנחנו, כמו המוני הורים משחר ההיסטוריה של ההורות, מאחלים לילדינו שבגרו את כל האיחולים הטובים לדרך צלחה, בריאות, אושר ושמחה.

במעבר הזה משנות בית הספר להמשך החיים, שבים ומזכירים לבני הנוער את האחריות לגורלם, שעכשיו עוברת אליהם כמעט במלואה. זה רגע חשוב. יחד איתכם כל העולם עובר בהדרגה להבנת האחריות האישית של כל אחת ואחד.

במציאות שבה עובדות שנחשבו מוצקות ומחלטות מתערערות על ימין ועל שמאל אין מנוס מלגדל סמכות פנימית. זה אתגר לא פשוט, לזהות את הרצונות והצרכים שהם שלי, לזהות אמת שיש לי אמונה בה. וגם להבין שמה שנכון ומדויק עבורי אינו כזה למישהו אחר, שלו יש את האמת שלו. לזהות את זה ולחיות עם זה בשלום.

אני מאחלת לכם שתדעו למצוא את הדרכים הכי בריאות ומיטיבות, לטפח את גופכם, נפשכם ורוחכם ושתשמרו את החברות היפה שיצרתם כאן.

ועוד דבר קטן לסיים. אתם כבר חוקיים ואי אפשר להגיד לכם לא לשתות, אז רק ממליצה מכל הלב - שתו הרבה מים! חג שמח.



נורית פארן

בנות ובני כיתת "נשר"

אנו נמצאים בתקופה מזרזה ושונה, תקופה שלא חווינו כמותה שנים רבות. נדמה שכל היסודות והערכים המוצקים עליהם גדלנו מתערערים. נעים במציאות לא ברורה, לפעמים חסרת ודאות. תקופה בה המדינה נכנסת למערכת בחירות חמישית תוך 3 שנים. קיצונים שמרימים את ראשם ומנסים להשפיע על סדר היום הציבורי. מערכת משפט שנתונה להתקפות חסרות תקדים. תקופה שבה צל כבד הולך ומרחף מעל עתיד המדינה הדמוקרטית והיהודית שלנו.

והיום אתם מסיימים 12 שנות חינוך במערכת החינוך החברתי של יגור ופורסים כנפיים לעולם הרחב, מי לצבא ומי לשנת שירות. הרבה אחריות מוטלת על כתפיכם בעת הזאת. מצד אחד להפיץ בעולם את הטוב ואת הערכים שספגתם בבית הוריים ובקיבוץ במשך שנות חייכם. מצד שני, להיות אזרחים אחראים ומשמעותיים במדינה. לדעת לשאול שאלות, להטיל ספק, לא לקבל כל דבר כמובן מאליו, אך גם לדעת לחמול, לראות את השונה, את החלש, להושיט יד, לסייע ולעזור. על כתפיכם מונח עתיד החברה והמדינה.

אנו מקווים שציידנו אתכם בכלים המתאימים למשימה הזאת ויודעים כי תוכלו לכלל האתגרים הניצבים בפניכם ובפנינו. אנו מאחלים לכם הצלחה רבה בדרך בה בחרתם, ומאחלים לכולנו, שתדעו להפיץ את האור ואת הטוב הזה, שקיים בכם ובקהילה שלנו, לכל אשר תגיעו. כולנו תקווה, שתמשיכו לראות ביגור בית, נווה במדבר, שתמיד תוכלו לחזור אליו, לשים את הראש, לנוח, לחשוב על המשך הדרך, עד שתחליטו לשוב ולהעמיק שורשיכם כאן ולהוסיף עוד נדבך מפואר בקהילה.

"משם לכאן הולך נמשך הקשר / ומי יודע עד לאן יוביל / אבל אותו אלון, אותו הגשר / וגם הורי הלכו על זה השביל
אל זה הבית אל החצר / אל הילדות שמיהרה להיגמר / אולי שונה הבית / אך הוא שלנו, אין לנו אחר" (עידית)
צאו בשלום ושובו בשלום,

שני, דניאל, ניצן ברק ובוטז



אי הייא אילון

ריקודיך ואומנותך/והדברים באים לידי שלמות בכל יצירה אשר את יוצרת המהווה כר נרחב, בטוח ורגוע עבורך. מאחלים לך עוד ועוד מכל הטוב שבו בורכת. המשיכי להפיץ את האור והשמחה מסביבך ותזכי לקבל בחזרה את הנדיבות והיופי שמגיעים לך כל כך! בהצלחה לך ילדה, ותודה גדולה מאיתנו המשפחה כולה לכל מי שהיו שותפים בדרך המופלאה שלך מילדות לבגרות. פרשי כנפיים והגביהי עוף!!! אבא, אמא, יהלי, מיקה ואגם, דפנה, עומר וכל המשפחה הקרובה והרחוקה.

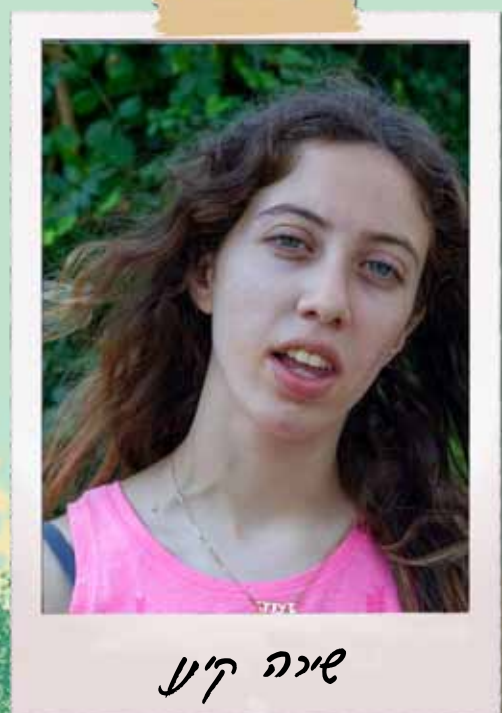
עינב שגיב, רן אילון



שירה ביתנו האהובה והיקרה,

השנים חלפו כל-כך מהר, והפכת לנערה בוגרת, שאת הלימודים והבגרות סיימה בהצלחה רבה. אנחנו גאים בך מאוד ומאחלים לך, שתגשימי את כל חלומותיך ותהיי מלאה בחוויות חיוביות, בהנאות והתנסויות טובות. מאחלים לך שבכל מקום שאליו תלכי, תפרשי כנפיים, תזכרי שאנחנו איתך, בכל רגע בחיים, והמשפחה תמיד תהיה גב ומשענת לחוויותיך. אוהבים מאוד, ומתרגשים יחד איתך!!!

אבא לירון, אמא הילה, דורון, ג'ילי, נופר, חן, שחר, סבא סבתא מיגור ומפתח-תקווה וכל המשפחה



שינה קיע

ליהיא, בתנו האהובה,

בהגיעך לגיל הבגרות - קשה לנו להאמין, איך זה קרה, כבר עברו שמונה עשרה שנה?! כלל לא מובן שהרגע הזה כבר כאן... הכול רץ כמו בסרט, מתקדם ללא שהיות: ינקות, גן ילדים, בית הספר, חטיבה, תיכון, זח"ט ובלוקונים. לפני רגע שיחקת "אמת או חובה" - ופתאום - גיוס לצבא. במקום להתפנק צריך להתעמת/להתמודד עם החיים "על אמת". הגעת לגיל הבוגר, בת 18, עם כלים נכונים וערך מוסף. נולדת "ג'ינג'ית", כתומה כולך, מתוקה ושקטה. את הטפתחת וגדלת, יפית כל כך! את אוהבת לרקוד ותחום זה ממלא את מרבית זמנך. מילדות כבר רקדת ובכל מופע התבלטת, לא הפסקת לרקוד אפילו בבית. בלימודיך הצטיינת מאוד, וחברותיך לקבוצה ביגור, היוו משענת ותמיכה בשמחה ובכאב. עולם האומנות והעיצוב היווה והינו תמיד כר נרחב ליצירותיך: בציור, ברישום ובצבע (בדומה לאמא). את רוכבת על אופניים עם אבא ומספרת את אשר על ליבך. מוסיקה את אוהבת ובכל אפשרות ערוץ MTV אי שם ברקע. לרוץ לבד בפרדס עם מוזיקה באוזניות / להתנתק מהסובב חשוב לך מאוד. את פשיניסטה לא קטנה / והאינטרנט משמש אותך לפתור כל בעייה. את מדייקת בפרטים ואינך אוהבת קיצורי דרך. את מאוד אוהבת לדעת מה יהיה גם אם זה לא אפשרי, אולם את לא תוותר. החזרה ליגור עם אמך ואחותך בגיל שנה תרמו לך רבות בעצוב זהותך,



לירי

קצת אחרי שנולדת כבר הבנו - איתך זה יהיה שונה, זה יהיה מיוחד, מאתגר, מרתק ואחר, אחר ממה שהכרנו. בתחילת דרכך הכול היה צריך להיות מושלם: השיער שמשוך לאחור וקשור בקוקו - צריך להיות ללא אף קווצת שיער בולטת. הבגדים - תואמים זה לזה ונקיים ללא רבב. הציורים שציירנו יחד בגן - חתול, סוס או דולפין, היו צריכים להיות תכלית השלמות. והמצגות שהכנו יחד לעטר המורה - קולחות ומעטרות באנימציה דקדקנית. גם עם האוכל נדרשה הקפדה מיוחדת: המזון צריך היה להיות חתוך למשעי וטעים כדבעי, אחרת - את פשוט לא תאכלי. אך הנה, אט אט, עם חלוף השנים, הצלחת להבין שלא כל דבר צריך להיות ללא דופי, ואפשר גם אפשר לקבל דברים שלוקים בחסר. אומרים שילדים עושים אותנו, ההורים, לאנשים טובים יותר. במקרה שלנו ושלך, לירי, אין אימרה מתאימה יותר. לימדת אותנו פחות להעיר הערות ויותר להקשיב, להיות פחות שיפוטיים ויותר לקבל ולהכיל, לימדת אותנו לאפשר לך להגשים את חלומותייך שלך, ולא לרדוף אחרי המאוים שלנו.

אבל הכי אנו מודים על הדבר החשוב ביותר שאנחנו לומדים ממך, עדיין, מדי יום ביומו: אין הישג יותר גדול מלהיות עצמך בעולם שכל הזמן מנסה לעשות אותך משהו אחר. והנה, בבואנו היום לברך אותך בחג המחזור, זכרי שלא הכול צריך להיות מושלם בחיים, ודווקא דברים שיש בהם פה ושם פגמים - הם הדברים המיוחדים יותר. והכי חשוב - המשכי להיות עצמך.

אוהבים, משפחת מדלינגר



איתם בכורנו היקר,

איתך חוינו את כל החוויות הראשונות כהורים, למדנו ביחד איך להיות משפחה. אנחנו כל כך גאים בך, בהחלטות שקיבלת, בדרך שלך, האמת שלך והאדם שאתה. אתה מוקף בחברים לחיים אותם ידעת להוביל בדרכך השקטה. תמיד היית ילד סקרן, אהבת לחקור וללמוד דברים חדשים. בגיל ארבע התאהבת במיתולוגיה היוונית ובכיתה א' נשבת בקסמה של הגלקסיה ומערכת השמש, כשהגעת לתיכון הדהמת את כולנו בכישרון התיכנות שלך אותו למדת לבד כמו כל דבר שמסקרן אותך. לאחרונה, גילית את עולם הצילום והיד עוד נטויה... כל גילוי חדש מסעיר ומרגש ואנו נהנים להיות חלק מעולמך העשיר. מאחלים לך שתמשיך לצמוח ולהתפתח.

אל תשכח שאנחנו פה תמיד בשבילך - אוהבים, אבא ואמא

אילון ודפנה דורפמן



איתנה צ'וינמן



לילי שלון

"תמיד ידעתי שיבוא היום / שבו צריך להיפרד
אבל עכשיו זה ככה בא לי פתאום / אז מה הפלא שאני קצת דואג..."
אריק אינשטיין

לילי שלון,

רגע לפני פרידה, מסתכלים כך נפעמים,
על הדרך בה בגרת, על מסלולים בהם בחרת,
על טוב ליבך, על בגרותך ועל יופיך.
צאי לך לעולם, מצויידת בכל אותן תכונות נפלאות
אותן רכשת במהלך השנים.
עופי לך לחוויות מרגשות, הרפתקאות והתנסויות בלתי מוכרות.
ותמיד תדעי שכאן זה הבית, שימתין לך תמיד באהבה,
עם דלתות רחבות ופתוחות.
ואף על פי שתמיד ידענו שרגע זה יבוא,
הוא ככה בא לנו פתאום, בלי שום הכנה...
אוהבים אותך עד בלי די -



**אבא, אמא, הגר וגם איתי
ארנה ועפר זוארץ**

נוגה שלון,

נראה שרק אתמול ליוונו אותך בדרכך לכיתה א'.
מלאת התרגשות מחייכת בציפייה לקראת הבאות.
עכשיו, אנחנו מביטים כך בדרכך ההפוכה,
את יוצאת מבית הספר אל החיים.
והנה, עוד רגע את כבר בדרך לניצנה.
עצמאית, אמיצה ובטוחה בעצמך וביכולות שלך.
נכון, את גם קצת חוששת ודואגת, אבל זה, אל תשכחי, נורמלי וטבעי.
שתדעי, ילדה אוהבה, שאנחנו גאים כך מאוד, על הדרך שעברת
ועל זו שעוד תלכי בה.
גאים כך על האומץ להיות את. נערה של אמת, נאמנה לעצמך ולעקרונותיך.
מעין מצפן אנושי. תמיד יודעת לכוון לכיוון הנכון.
מלאה בחמלה לכל יצור חי, תמיד דואגת לזולת, ויודעת להיות חברת אמת.
מאחלים לך, בת שלון, שתדעי תמיד ללכת אחרי הלב שלך,
כי הוא יראה לך את הדרך.
את המומחית של חייך והם בידיך.
אל תפחדי להתנסות וגם לטעות,
כי גם ההצלחות וגם האכזבות יבנו אותך הלאה.
סומכים עליך בלב שלם שתעשי בחירות שנכונות וטובות עבורך.

**אוהבים אותך הכי, אבא, אמא, לוטם ואסי.
גל ודנה שגיא**



נוגה שלון



ריבית חיון

רביד אהובה שלנו,

בתקופות קדומות הענקה של רביד (תכשיט לצוואר) לאחר סימלה קירבה וקשר עמוק ומיוחד בין הנותן לבין המקבל. ואנחנו קיבלנו אותך, רביד יקרת ערך, שזורה באבני חן של תבונה ורגישות, בפנינים של חום וחוכמה, ביהלומים של שמחת חיים ונתינה. ונקשרנו בך בעבותות של אהבה. צעדנו לצידיך בכל זמן ומקום, נתנו יד ונפש, התבוננו בלב נרגש ומלא בגאווה כיצד את שוזרת עוד ועוד חרוזים בשרשרת חיך, כיצד את מעצבת אותה בדרך שלך ובצבעים שהם גווני דמותך ונשמתיך. ילדה שלנו, את יוצאת כעת למסע של חיך הבוגרים, עדויה בכל הטוב שרקמת לשרשרת שלך, עשירה בכל אותם חרוזים שיצרת בה. זה הזמן שלך להוסיף עוד ועוד צבעים, חלומות, אהבות ואנשים, שיהיו חלק מהתכשיט הכל כך מיוחד שאת. אנחנו תמיד בשבילך, שומרים לנצח על הקשר העמוק והמיוחד שבינינו לבינך, מחבקים באהבה אין-סופית.

**גפן, אבא ואמא
שושן ואיתן חיון**



מהרגע שהחלטת לצאת לעולם, בדיוק בזמן שהתאים לך, ולא חיכית אפילו שנגיע לחדר הלידה, הבנו שיש לנו עסק עם ילד מיוחד, דעתן, שידוע מה הוא רוצה ואיך להשיג את זה. למדנו יחד איתך, במהלך השנים, איפה כדאי ללחוץ ואיפה לשחרר, והיום גאים ושמחים לראות את הגבר שהפכת להיות. רואים אותך בוגר, אחראי, יודע לבחור מה נכון עבורך, חבר טוב, מעורב ואכפתי לסביבתך. אתה בדרך להגשים את שאיפתך לצאת לש"ש ובהמשך לשירות צבאי, ואנחנו נצטרך להתרגל לארוחות קצת פחות מושקעות מאלו שאתה מכין לנו... מאחלים לך שתמצא את תחושת הסיפוק והמשמעות בכל מה שתעשה בהמשך, אנחנו פה תמיד בשבילך. אוהבים מאוד - אבא, אמא, מעיין, הילה, מתן אנג' וכמובן כל הסבים, הסבתות והמשפחה המורחבת.

אירה וגלעד גרטמן



יוסף אגמון



יחיאן כפרי

רימון היקר שלנו,

"להתחיל מחדש בעיניים פקוחות / ושלום לסיפור הישן /
להתחיל מחדש הדרכים הפתוחות / כי הגיע הזמן והלב כבר מוכן /
להתחלה חדשה".

בימים אלו אנחנו נערכים לשינוי. שינוי בחיך מביא להרבה מחשבות, רגשות ושינויים גם אצלנו, ההורים.

אנו גאים בך על הדרך שעשית, שמחים על התקשורת הפתוחה והקרובה שיש לנו איתך ומלאי תקווה שתזכור ותדע להשתמש בערכים שקיבלת לאורך השנים. במהלך השנים היית עטוף במשפחה ובקהילה שליוותה אותך, התעניינה בך ודאגה לך. דבר זה לא ישתנה גם בעתיד - הדאגה והעזרה ילוו אותך גם ובעיקר בימים אלה של שינוי.

**אוהבים והרבה, אסף, תומר כרמל, אבא ואמא
חנה ונמרוד כפרי**



בר טימור המכונה בבית המשפחה בָּבֶר, כבר לא ילדה, יש לומר אפילו אישה אבל אבא דוד טוען שעדיין מוקדם ל"הביא גבר" זה לא תמיד עוזר לו, ככה זה כשמגדלים ילדת חופש. אחת כזו, שלא נמצאת אף פעם בבית (גם לא בחורף) אבל תמיד! במרכז העניינים, בכל המסיבות והאירועים עם תלתלים שחורים נופלים על הכתפיים כמו שתי פנינות, יפות הן העיניים.

בָּבֶר שלנו אומרת בבית שהיא "סלב בחוץ!" הבנו שביגור, בנופית ובכל העמק היא מוכרת ומקווים שעל נשר היא ממש לא מוותרת! (בחיים) ובנינו למזלנו עדיין לביקורים בבית בגבעה היא חוזרת בָּרָבֶר שלנו, שתדעי שאמא איריס תמיד תגיע אותך לחלץ - בעוטף עזה, בנופית וגם בחו"ל.

אוהבים אותך, תמיד מאחוריך וגאים בך!
וכמובן מאחלים לך לפרוס כנפיים (ולנחות בשבתות לג'חנן בינתיים)
מאחלים,

איריס, דוד, טל, רון וכל המשפחה המורחבת!



זבי ג'יוני

חג החצונות



עומר יובל

ילד יקר ואהוב שלנו,
מתרגשים וגאים על הדרך שעשית,
מילד קטן, נמרץ וחייכן,
לגבר חזק, סקרן ונחוש.
במשך השנים למדת, התנסית,
רכשת כלים, ואנו נהנים לראות איך אתה
בוחר להשתמש בהם בחיי היומיום בעיתוי הנכון וברגישות הראויה.
רוצים להוסיף לתיק הכלים שלך
המון אהבה, ביטחון והצלחה
וידועים שתמשיך קדימה במלוא הכוח.
אנחנו איתך כל הזמן,
בקושי, בהתלבטות, בחוויות ובהנאות.
אוהבים מאוד,

יותם, אסף, אבא ואמא
אפרת וניר יובל



שי שלנו,

השבוע קיבלנו, בזכותך, תעודת הצטיינות להורים לרגל סיום הלימודים
ב"כרמל זבולון". הצעיר במשפחה סיים את חוק לימודיו. שמחנו איתך.
פרק אחד בחייך הסתיים ומיד יתחיל לו פרק חדש. בכל התחלה מסתתרת
גם הזדמנות לאתגרים חדשים והצלחות חדשות. קח את הכלים שרכשת
במהלך השנים ועשה בהם שימוש. הלב שלך יידע להוביל אותך להיות
מודע לרגשות ולערכים שגיבשת.
מקווים ומאחלים שתהיה מאושר. לאושר יש כוח חזק במיוחד - אושרו
האמיתי של אדם תלוי בהפעלה חסרת מעצורים של כשרונותיו (אריסטו).
יש לך כשרונות רבים- השתמש בהם!

אוהבים, אבא ואמא, נתנאל, גלעד וסבתא.
ריטה ושי בונדרקוב



שי בונדרקוב



לילי ליבי

לילי ליבי בוביטי, אהובתי,
שומרת שלוחתי,

איזו זכות לגדול איתך!
מאחלת לך דרך צלחה, הגשמה ומימוש, גילוי וריגוש.
בוטחת בך כל כך וסומכת עליך שתעשי שימוש נכון ונבון
בכלים שעומדים לרשותך.
ואני כאן בשבילך, בשבילנו, באהבה אין קץ.

אמא, נורית פארן



רני טנא

עדידי,

הזמן חולף כל כך מהר וכבר את מסיימת את פרק הילדות והנעורים
ועוד רגע עולה על מדים.
לנגד עינינו גדלת והפכת לנערה בעלת זהות מגובשת, שקט פנימי
וטוב לב שמקרין ממך לסביבה הקרובה שלך.
מאחלים לך הרבה הצלחה בדרכך החדשה, תמשיכי להתפתח, תעשי
דברים משמעותיים, תתרמי, ותמיד תמיד תקפידי להנות מהחיים!!
תזכרי שאנחנו כאן ממש מאחוריך. גאים ואוהבים המון, כל המשפחה.

רני ואביבית טנא

נור, בתנו היקרה,

את מסיימת עכשיו דרך ארוכה ומעניינת של לימודים בביה"ס ומעבר לו, דרך שבה למדת לשלב בין עולמות
שונים, להתמודד עם האתגרים המיוחדים בשילוב הזה וליהנות ממנו.
מאז כיתה א' ולאורך השנים, השקעת מאמץ בלימודים, מכוונת מטרה, והנה גם את מבחני הבגרות עברת
בהצלחה.
התקבלת ביגור בחום ובתמיכה מכל הגורמים.
את זוכה באהבה והערכה מכל מי שפוגש בך ולומד להכיר אותך. כך היה בביה"ס הנפלא שסיימת עכשיו, כרמל
זבולון, וכך ביגור בכלל ובכל מקום. אנחנו מודים מאוד לכולם על זאת.

הגר ועלאא





על עבודותיהן של אלה זוארץ, נור אגבריה וליהיא אילון, פרויקט גמר אישי באמנות - כיתה י"ב, מגמת אומנות, ביה"ס כרמל זבולון

לא צריך להיות מומחה לאומנות, כדי להעריך ולהתרשם מעבודותיהן של שלוש הבנות. מותר וצריך להתברך בבשלות גדולה ועומק אישיותי מרשים, שעולים מעצם ההגעה שלהן לקו הגמר, והצלחתן לנסח אמירה אישית ואומנותית. יש משהו בפרויקט הגמר האישי באומנות שחושף אותנו כקהילה לכושר ביטוי ולעוצמה אישית של ילדינו כיוצרי אומנות, אבל בעיקר כבני אדם צעירים, שלא נוכח במקומות אחרים. יישר כוח למורה המובילה של הפרויקטים, תרזה סלע, ולגליה שוחט (אדר), שמרכזת את המגמה ומלמדת את תולדות האומנות.



אלה זוארץ (של ארנה ועפר) "בריאת האלוהים"

"בריאת האלוהים" מתייחס לאחת היצירות המצוטטות בהיסטוריה של האומנות: "בריאת האדם" של מיכאלאנג'לו, ציטוט שיש בו היפוך. עבודת הקיר, מעין פאזל ענק התלוי באוויר, מציגה גישה המנוגדת לזו המוצגת בציור של מיכאלאנג'לו: האדם הוא שברא את האל! זאת, כביטוי לתכונות ולצרכים אנושיים כמו הצורך בתקווה והצורך בדמות חזקה ומגוננת. העבודה מזמינה את הצופה להסתובב סביב העבודה, לראות אותה מנקודות תצפית שונות, לבחון כיצד הדימויים מתחברים ומתפרקים, להרהר, ובמהלך הצפייה להתקרב לדמות האל ולראות כיצד הוא עצמו משתקף בתוכה, דרך המראות המשולבות בדמות האל.

אלה (מתוך דף העמדה בתערוכה): "בני האדם יצרו את האלוהים, לפי דעתי, כביטוי לתכונות אנושיות וטבעיות ומתוך רצון לחיות חיים וטובים יותר."

ממה הכי נהנית בכל התהליך? הכי נהנתי מהיום של התלייה של העבודה, שבו הבנתי שהצלחתי ליצור את החוויה שרציתי, של הפאזל באוויר. כדי שזה יעבוד, עשיתי מלא חישובים ושרטוטים, ולפי זה בניתי את החלקים וצבעתי אותם. כלומר, יכולתי לתלות את היצירה אחרי חודשים של עבודה וזה לא היה מתחבר כמו שרציתי, וזה לא קרה.

מה היה הכי קשה? הגודל שלה והמורכבות שלה. כדי שכל חלק באוויר יהיה כמו שרציתי, הייתי צריכה לתכנן אותו, לבנות אותו, לשרטט ריבועים קטנים לפי הציור ורק אז לצבוע את הריבועים. כך שכל חלק דרש ממני הרבה זמן וריכוז וכדי להספיק הכל הקדשתי את כל הזמן שלי בחודשים האחרונים, כולל הלילות. וגם בשבועות האחרונים נעזרתי בהרבה חברות ובני משפחה שעזרו לי בתלייה ובצביעה שבלעדיהם לא הייתי מצליחה לסיים את העבודה.

במה את הכי גאה? בתהליך שעברתי כדי שהעבודה תהיה מוצלחת. התחלתי עם רעיון מופרך, הרבה נחישות ובעיקר רצון לנצל את ההזדמנות שניתנה לי ולעשות את היצירה הכי טובה שאני יכולה לעשות. עבודתי הרבה בשביל שזה יקרה ואני שמחה שזה הצליח.

אמא ארנה: כאמא מן הצד, צפיתי נפעמת בתהליך משלב הרעיון ועד לביצוע. אלה סחפה אחריה את כל מי שהיה סביבה, ובעיקר השקיעה את כל כולה בפרויקט. מרגש במיוחד היה יום התלייה הסופי, שם נוכחנו בגודל הקסם, שהיה עד לרגע הזה, אצלה בראש בלבד. אני גאה מאוד גם בהסבר הפילוסופי העומד מאחורי העבודה המאגד את כל מי שהיא.



נור אגבריה (של הגר קמר ועלאא אגבריה) "מטבע הדברים"

"מטבע הדברים" עוסקת בחווית המגורים בשני מקומות שונים, באום-אל-פחם וביגור, חוויה שיש בה פיצול וניגודים, המקשים על תחושת השייכות.

הקושי להתחבר לשני העולמות השונים במקביל נמצא במרכז העבודה, והוא בולט בשני הרישומים המייצגים את המקומות השונים. לצד זאת, הרישומים מוצגים על רקע דומה, דבר המייצג השלמה עם הדברים, בחירה לחוות כל אחד מהעולמות בדרכה שלה.

נור (מתוך דף העמדה): "מטבע הדברים, תמיד חוויתי קושי ומורכבות בניסיון להתאים את עצמי למקום כזה או אחר, קושי בניסיון להרגיש תחושת שייכות והתאמה לשני העולמות השונים. עם הזמן אני לומדת שזו דרכם של הדברים, ושכדאי ליהנות, להתחבר ולחוות את כל העולמות הנמצאים לאורך הדרך שלי".

ממה הכי נהנית בכל התהליך? הכי נהניתי בתהליך לצייר את הרישומים עצמם ולראות איך הכול מתגבש לאט לאט לתוך עבודה שלמה. וגם לראות את העבודות האחרות של כולם מתגבשות מהצד.

מה היה הכי קשה? הכי קשה היה להשקיף על מרכיבים בחיים שלי ולחשוב איך להכניס אותם בצורה נכונה שמתאימה לי. היתה קצת מורכבות לעסוק בנושא אישי, אבל בסופו של דבר היה כיף וממלא לצייר ולהתנסות.

במה את הכי גאה? הכי גאה שסיימתי את העבודה בתחושה טובה ואופטימית.

אמא הגר קמר: הכנת התערוכה העבירה את המשתתפים תהליך חשוב ומשמעותי בפני עצמו והתוצאה הייתה מרשימה ומרגשת. תודה לכל השותפים במלאכה, השקעתכם הורגשה לאורך כל הדרך. הלוואי שתישאר ותישמר המגמה הנהדרת הזאת כפי שהיא. הרבה פעמים אני מבינה את נור דרך הראש, התערוכה עוזרת לי להבין אותה מהלב.



ליהיא (ליקי) אילון (של עינב שגיב ורן אילון) "א. נ. י."

א.נ.י מורכבת משלושה ציורים, שנוצרו בעט שחור דק על נייר. העבודה האישית עוסקת בחלומות ובשאיפות, הנקשרים לעולם הריקוד, במסע בין ילדות לבגרות ובין מקומות מגורים שונים, באנשים קרובים ואהובים, ברצון לפתח שורשים, ובמקום המרכזי שיש לאמנות וליצירה בחיים של ליקי.

ליקי (מתוך דף העמדה): "אני משתדלת, מתוך מאמץ גדול, לכתוב את דף העמדה לפרויקט כמה שפחות נדוש ומתחכם. הדימויים והתוכן מבטאים רגעים ותחושות עמוקים ומשמעותיים, שהם ללא ספק מרכיבי הזהות העיקריים שלי".

ממה הכי נהנית בכל התהליך? נהניתי בעיקר מהזמן שעבדתי על הפרויקט בבית הספר יחד עם שאר המגמה, כל אחד עבד על הפרויקט שלו, אבל האווירה יחד הייתה כיפית ומגבשת ועזרה לי מאוד להתקדם עם הפרויקט שלי. אני אוהבת לצייר, אז נהניתי כמעט כל הזמן כשעבדתי על הפרויקט, במיוחד בגלל העבודה בעטים שהייתה מאוד נוחה אבל גם מאתגרת.

מה היה הכי קשה? היה קשה לעמוד בלוח זמנים, לעבוד על הפרויקט לאורך כל השנה ובמקביל ללמוד למבחנים, לעשות עבודות ועוד המון דברים שבשגרה.

במה את הכי גאה? אני גאה בכל הפרויקט, לא ידעתי מהתחלה איך הוא יראה בסוף, לא הייתה לי תוכנית מפורטת לאף חלק בעבודה רק רעיונות עיקריים. לאורך העבודה חשתי לפעמים שאולי התוצר הסופי לא יהיה מרשים עבורי. בסיום כל חלק בפרויקט התרגשתי מאוד לראות שאני כן אוהבת את התוצר ומתחברת אליו.

אמא עינב שגיב: לפרויקט של ליקי הייתי שותפה משלב הרעיון הראשוני, דרך הפיתוח והציור המסוגנן, כאשר הוסתרה ממני בכוונה התמונה השנייה בסדרה (זאת שכוללת את ציורי תמונות הילדות של ליקי), כדי "לשמור על ההפתעה שתהיה לי בתערוכה". זה באמת היה מופלא! חוויה חזקה ועוצמתית של התפעלות מיכולת הביטוי הרגשית והכישרון הציורי של הבת שלי, שהתכנס לתוך שלוש תמונות בטוש שחור על בריסטול לבן... תבנית נוף פנימית המהדהדת מראות טבע ותמונות מציאות מחיים השזורים בין שני בתים, שתי משפחות, קיבוץ יגור וקרית טבעון.

פרויקט הגמר: פרויקט הגמר הוא אישי. כל תלמיד חופשי לבחור בנושא, חומרים וטכניקה לפי רצונו, ועובד על הפרויקט שלו לאורך כל שנת י"ב, בסדנת האומנות בביה"ס. הפרויקט האישי מהווה נקודת סיום וגם שיא בלמידה במגמת האמנות בכיתות י"ב, בה עובדים ומתנסים התלמידים בסדנת רישום וציור ובסדנת פיסול והדפס, ובמקביל, לומדים על תולדות האמנות. בסיום השנה מוצגים הפרויקטים בתערוכה משותפת, המוצגת בבית הספר.

קיץ בגנים

ילדי גן אורן ביקרו בחממת החסות וקיבלו הסבר על תפקיד הדבורים בהפריית הדלועים.



גם השנה נערך בגן חצב שבוע הבוגרים המסורתי. הפעילויות היו: יום המטפלת, יום מסעדה עם תפריט שהבוגרים בוחרים, יום סבון, טיול לילה עם מסיבת ריקודים סוערת בסופו. השנה היה חידוש: ביקור בבית הספר. סיום השבוע היה במסיבת הקיץ.



אנא טוב
אנא טוב וזאת רוצו
אנא טוב ואריה רוצו
אנא בני המשפחה
אנא רוצו התאומים הנכדים בן ושלי



אנא טוב
אנא טוב
אנא רוצו הרשתי
אנא בני המשפחה





**כיתת "נשר"
מזמינה אתכם לחג מחזור
ביום ו' 1.7 ב-20:30 בחדר האוכל**

יוצאים לשנת שירות

נוגה שגיא - ניצנה מרכז הדרכה
לילי ניתסדייל - פנימיית רננים
יובל גרטמן - ויצ"ו ניר העמק
בר טימור (נשר) - קיבוץ בארי
אלה זוארץ - בית אלישע
רביד חיון - "החלוץ" באשדוד

מתגייסים לצה"ל

רימון כפרי
שי בורדנקוב
עומר יובל
עדי טנא
לירי מדלינגר
ליהיא אילון

לאן פנינו?