

דפי יגור

יום ו', כ"ב בכסלו תשפ"ג, 16.12.2022, גיליון מס' 5036

ימי החנוכה



ישיבת הנהלת קהילה וועד הנהלה

ישיבה מיום 29.11.2022

1. ערעור של חבר על חיוב בהשתתפות עצמית בתאונה

חבר נהג על רכב של יגור ופגע ברכב פרטי של חבר. הפוגע חוייב בנזק לאחר בחינת האירוע ובחינת סרטון ממצלמת רחוב במקום האירוע.
הוחלט: לאשר את החיוב.

2. ועדת אבילות

קרן אוחנה לקחה על עצמה את תפקיד מרכזת ועדת אבילות. קרן העלתה את נושא עלות ארגון הלוויות והקושי הגדול לגייס חברים בהתנדבות למלאכת הקבורה ("צוות קרקע"). הוצע לחסוך את פרסום המודעה בעיתונות ולהשתמש בתקציב הוועדה לתשלום עבור העבודה בקבורה או צרכים אחרים.

הוחלט: לאשר את ביטול המודעה בעיתון ולאפשר למרכז הוועדה שיקול דעת לגבי השימוש בתקציב.

3. נוהל בנייה פרטית - קריאה ראשונה

מוזמנת: שני זהבי.

הנוהל הקודם מ-2016 והכללים שנקבעו ב-2020 אוחדו ל"נוהל בנייה פרטית". על החבר הרוצה לעשות שיפוץ, תוספת בנייה, או כל דבר הקשור לשינוי בדירה, לפנות לוועדת תכנון לאישור התכנית, ולפעול לפי ההנחיות הנדרשות. המטרה - להגן על החברים שלא יעברו על חוקי התכנון והבנייה ויסבכו את עצמם שלא לצורך.
הוחלט: לקיים דיון נוסף בעניין ולהביא נוסח הצעה לאסיפה.

4. שדרוג "גן שרון"

הוחלט: לאשר שדרוג וחיידוש הגן בעלות של כ-300 אש"ח. הנושא ייכלל בהשקעות 2023.

ישיבה מיום 18.11.2022

1. ההנהלות הביעו הערכתן להובלת אירועי שנת המאה וברכו את **תמר קלוג** ליום הולדתה.

2. תקציב 2023

ההנהלות ממליצות על הצעת תקציב 2023 לרבות ההצעות הבאות:

- הפחתת מס קהילה ל-725 ש"ח - הפחתה של 50 ש"ח.
- הפחתה של 10% ממס איזון מ-35% ל-25% וקביעת רף עליון של 48,000 ש"ח שנתי.
- ביטול ההכרה בנסיעות ובמיסי ועד ממס איזון.
- העלאת השתתפות הורים בגיל הרך ב-5%, כך שהסבסוד יעמוד על 60%.
- העלאת השתתפות הורים בחינוך המשלים ב-3%, כך שהסבסוד יעמוד על 80%.
- הצעה להשקעות בבנייה חדשה ובסכומי ההלוואות הנדרשים.

3. בנים וצעירים - המשך מסלול ודיון (דיון ראשון)

נדון החוסר המשמעותי בדיון למסלול בנים. החוסר גורם לבנים ובנות להאחז ו"לשמור" על החדרים, גם במצבים שבעבר פינו אותם, כגון טיול ממושך בחו"ל או מגורים מחוץ ליגור. גם במחיר שכ"ד כפול.
נדרשת החלטה עקרונית בנושא.
ביחס למצוקה הכללית הוצגו אפשרויות שימוש בבתים המשמשים היום את "האולפן", "בית ראשון במולדת" ומגורי חיילים בודדים.

הוחלט:

- לקיים דיון באסיפה בהשתתפות ועד ההנהלה, הנהלת הקהילה והורים.
- להקים צוות אד-הוק בהשתתפות שי ברנשטיין, תלמה זלינגר, רחלי ברנדשפט, גלית חגי ונבו גולדשטיין, לקידום וניהול הנושא בטווח המידי.
- לבדוק מבחינה תכנונית את נושא הקמת מתחם צעירים.
- בניין "בית ראשון במולדת" יעבור לשימוש של צעירים עם סיום המחזור באוגוסט 2023.
- להמליץ ליגור לשמר שני פרויקטים בעלי צביון ציוני חברתי.

ביום ד', י"ג בכסלו תשפ"ג, 7.12.2022

הבאנו לקבורה את חברתנו

מיכל ילין ז"ל

בית יגור אבל עם המשפחה



תקציב 2023 - קריאה ראשונה

איריס בירמן: אנו מביאים היום לקריאה ראשונה את תקציב השנה הבאה. הערות והסתייגויות של חברים ידונו בהנהלה ויכללו באסיפה הנוספת ביום שלישי 13.12.

רחלי ברנדשפט (מנהלת קהילה):

אוכלוסיית יגור

סה"כ 1506 אנשים. 562 בתי אב
830 חברים - 55%, 467 ילדים - 31%,
28 מועמדים, 16 בנים ובנות במסלול, 72 מסלול קבע - במב"חים,
50 חיילים ושי"ש, 11 בחופש מיוחד, הורים תושבים - 32.

סיכום שנת 2022

אירועי חג המאה - כלולו הרגשנו את התרוממות הרוח.
הדבר הראשון שעשינו בהנהלת הקהילה היה **לימוד רוחבי של פעילות הענפים**, שאיפשר **עריכה מחדש של דו"חות התקציב וחיבור מנהלי הענפים לדו"חות התמחיריים**, הם נדרשים כעת לקבל כל חודש את הדו"חות עם הכרטיסיות התמחיריות ולקבל תמונה מעודכנת לגבי התנהלות הענף. על בסיס זה התקיימה **קביעת כללי פיקוח ובקרה תקציבית**, שעוקבת אחרי חריגות ומאפשרת התייעלות.

קם מבנה ארגוני חדש, הכולל את התפקיד שלי, מנהלת הקהילה, ושל אודי קינן, יו"ר ועד הקהילה. הקמנו "ילד חדש בשכונה", הנהלת קהילה, שחוגג היום יום הולדת שנה. עסקנו, בין היתר, בחובות חברים, שיפוץ ושדרוג הבריכה, קידום פתרונות דיור לצעירים ולמשפחות, הכנסת ליווי מקצועי לנוי (פורסם בהרחבה ביומן), ארגון מחדש של תקציב ענף הבניין וכוח האדם שלו תחת מנהל חדש, קבענו לענף נהלים נוקשים למניעת חריגות תקציביות. הנהלת הקהילה קבעה סטנדרט לשיפוץ דירות מעבר, ומעבר לדירות קבע.

תוכנית 2023 - מטרות ויעדים

צמיחה דמוגרפית (תחום הקליטה)

- בחירת מרכז/ת לצמיחה דמוגרפית.
- יצירת הסדר לקליטה עתידית של בנים, שיחליף את הנהלים הקודמים.
- קידום תוכנית אב - במסגרת מתווה שיוך הדירות.
- דיון והכרעה על מתווה חיילים/שי"ש/במב"חים.

דיור

- מיפוי צרכים ותכנון רב שנתי לפתרונות דיור קבוע ושנתי, על פי העבודה של המהנדס שוהם, בפרוייקט השיוך.
- המשך מציאת פתרונות דיור לבנים ולמשפחות.
- יזום ותכנון של דיור בר השגה למשפחות.
- תכנון והקמה של מתחם דיור לצעירים (מחייב דיון על המשך קיומם של האולפן, בית ראשון במולדת, חיילים בודדים).

ניהול תקציב אישי (העברת האחריות לחבר)

- ניתוב מס איזון לטובת ערבות הדדית בלבד (בריאות, סיעוד, ובעלי צרכים מיוחדים).
- כינון קרנות מילואים לבריאות וסיעוד, וקרן לבעלי צרכים

מיוחדים, קביעת מימון חלק מההוצאות הקבועות בקרנות אלו ולא מהתקציב השוטף. היום, מכל הקרנות רק קרן העזרה ההדדית פועלת ממש.

ג. סל שירותים (החזר ארנונה חלקי) - ניתוב סל שירותים לסעיפי שירות מוניציפליים.

ד. טיפול תקיף בחובות חברים. למרות העבודה הגדולה שנעשתה וקביעת נהלים ברורים, עדיין ישנן חריגות גדולות. עדיין קיימים חובות שהצטברו ודורשים טיפול.

ה. חשיבה ותכנון של התנהלות המשק בתום 7 שנים ממועד השינוי. אנחנו כבר בשנה החמישית. כמה שנתכונן יותר טוב לדיון לשנתיים הבאות, ייטב לקהילה.

ענף המזון

2022 - גרעון של חצי מיליון ש"ח, נעשתה עבודה גדולה להקטנת הגרעון הזה. לא בכל הדברים הצלחנו. נמשיך לעבוד קשה להשגת היעד של עמידה במסגרת תקציב 900 אלף ש"ח לענף.

2023 - התקצוב ללא הגדלה, הודות לנקיטת מספר פעולות שכבר נעשו:

סיום הפעילות עם קיבוץ אפק.

עדכון מחירים עם לגין.

ייעול כוח אדם.

עדכון והתאמת מחירים.

גידול משמעותי בקבוצות - הרבה בזכות "מסלול יגור!"

צפי לחיסכון נוסף בעקבות קיטון הוצאות אנרגיה (החלפת מדיח כלים ופעולות נוספות שניקטו בהתאם להתנהלות) המטרות להמשך:

א. גידול מספר הסועדים ב-5%.

ב. גידול בהיקף הסעדת קבוצות ב-10%.

ג. המשך התייעלות בכוח אדם.

ד. שימור ארוחות הערב כמפגש חברתי והמשך הפעלת המקום לאירועי הקיבוץ.

ה. המשך שיפור הרכש.

ו. עבודה עם מספר מצומצם של ספקים - מגדיל את כח הקניה ומקטין השפעת עליית מחירים

ענף הנוי

א. יצירת תוכנית עבודה שנתית/חודשית ותקציב המותאמים לענף הנוי של יגור.

ב. יזום וקידום תהליך פיתוח נוי וגינון בר קיימא, שימוש מינימאלי במים, עבודה, ואנרגיה.

ג. התייעלות וחיסכון בכוח אדם ושיפור שיטות העבודה. קשה מאוד היום למצוא עובדים בתחום הזה.

ד. בחינה ויעול באמצעות מיחשוב של מערך ההשקיה לחיסכון במים ובמשאבי כוח אדם.

ה. שיפור התנהלות הענף תפעולית ומקצועית אל מול התקציבים.

ו. שיפור תוצאות העבודה בשטח - חזות הקיבוץ בהיבט הגנני והנופי, בעזרת היועץ המקצועי.

תשתיות

א. הובלת תהליך לפיתוח מרכז הקיבוץ ובית בר יהודה למרכז

תרבות וקהילה. זאת מטרה אסטרטגית. היינו בסיוור מנהלים בעין-כרמל, ששם הפכו את חדר האוכל למרכז תרבות קהילתי, כולל מזכירות, הנה"ח, אולם אירועים, וזה מתבקש גם אצלנו. ב. המשך בחינת איחוד המרכולית והכלבו ג. קידום תכנון כולל לתעבורה, לחניית, לשבילים ולמבני ציבור.

בניין

א. המשך התייעלות בתפעול ועמידה בתקציב. ב. העברת פעילות הבניין למבנה מתחם הלול.

קידום מתווה שיוך הדירות, אני מעורבת בזה מאוד.

המשך התייעלות ובדיקה של ענפי המשק.

קיום משוב למנהלי פעילויות וענפים.

השוואת תנאי עבודה של החברים עובדי פנים לתפקידים המקביל בשוק העבודה. יש קבוצה של חברים, עובדי פנים, המבקשת את הסדרת העניין הזה כדי שתנאי העבודה שלהם יהיו לפי תפקידים ומקצועם ללא שייכות לחברות.

תקציב הקהילה

סה"כ מקורות 39 מלש"ח

פירות

מקורות עסקיים

15.6 מלש"ח העברות מעסקי יגור (39.6%)

8.7 מלש"ח העברות מתאגידים (22.3%)

סה"כ מקורות עסקיים: 24.37 מלש"ח (62% מסך המקורות)

מקורות לא עסקיים

3.5 מלש"ח "כלליות" (8.8%)

4.2 מלש"ח מס איזון (10.7%) - לאחר יישום השינויים המוצעים

7.3 מלש"ח מס קהילה (18.6%)

הצעות לשינויים במס איזון ומס קהילה

מס איזון - מספר בתי אב משלמים לפי מדרגות תשלום חודשי

בתי אב שמשלמים מעל 3000 - 50 (7%)

בתי אב שמשלמים 1500-3000 - 105 (19%)

בתי אב שמשלמים 500-1000 - 41 (7%)

בתי אב שמשלמים 0-500 - 75 (13%)

פחות ממחצית בתי האב משלמים מס איזון (48%).

בתי אב שלא משלמים כלל מס איזון - 296 (52%)

בעלי תפקידים ביגור מקבלים שוב ושוב בקשות מחברים להקל על עומס מס האיזון. היום הוא עומד על 35%. בשנה שעברה הופחת מס האיזון, הורידו ממנו את היקף ההכרה בהוצאות ק"מ ומיסי ועד. מוצע לבטל לגמרי את ההכרה בפטור ממס איזון לק"מ וממיסי ועד.

הצעת השינוי במס איזון ומשמעותה התקציבית ליגור

הפחתת מס האיזון מ-35% ל-25% - עלות ליגור 1,500,000 ש"ח

(כוללת ביטול "ההכרות": אש"ל, נסיעות, מיסי ועד וכו')

הפחתת מס קהילה מ-775 ש"ח ל-725 ש"ח - עלות ליגור 516,000 ש"ח

תקרה למס איזון 4000 ש"ח - עלות ליגור 100,000 ש"ח

הורדת הכרות למס - חסכון ליגור 130,000 ש"ח

סה"כ עלות הורדת מיסוי - 1,986,000 ש"ח

הצעה הפחתה בסיבסודים בחינוך

עדכון הסבסוד לגיל הרך - מ-65% ל-60%

עדכון הסבסוד לחינוך המשלים מ-83% ל-80%

ב-2023 הוגדל תקציב החינוך, כדי למנוע עזיבת עובדים. ב-2022 נפתחו בתי ילדים נוספים כתוצאה מפיצול א' ב' ו ג' יד, גם מחיר החומרים עלה. הפגיעה בהורים מינימלית.

עלות סבסודים מרכזיים בקהילה לאחר ההפחתה בסבסוד לחינוך

חינוך - 6.9 מלש"ח

בריאות ורווחה - 6.25 מלש"ח

מזון - 900 אש"ח ש"ח

סה"כ - 22 מלש"ח

מסגרות תקציב קהילה 2023

שרותים - 5,161,000 (22%)

פנסיה - 2,855,000 (12%)

הכשרה - 1,380,000 (6%)

רווחה - 2,743,000 (12%)

בריאות - 3,509,000 (15%)

מסגרת תקציב השקעות - נשאר כמו ב-2022

קהילה - 700 אל"ש (28%)

בניין - 900 אש"ח (36%)

צריכה ושירותים - 900 אש"ח (36%)

סה"כ 2.5 מלש"ח - כפי שהיה בתקציב 2022

סיכום 2022 - גזבר

סביבה חיצונית יגור - אינפלציה עליה של 5.2%, עליית מחירים ורוחבית: מזון, שכר, תשומות בנייה, ריביות - הפריים עלה מ-1.6% בתחילת השנה ל-4.76% וההלוואות התייקרו.

תזרים 2022

בנייה בבלוקונים - שלב ראשון של התשתיות לקראת סיום - 6 מלש"ח. המשך לאחר סיום הבנייה - 2 מלש"ח.

מבנה משרדים "סמרטשור" - כ-6 מלש"ח, הבנייה מתוכננת להסתיים ביוני 2023.

מס איזון - ב-2022 1.5 מלש"ח מעל התוכנית. תוכנית ל-2023 המשך הורדה.

העברה מהתאגידים לקהילה - 6.7 מלש"ח, תוכנית 2023 - 8 מלש"ח.

יתרות בנקים

קיבוץ יגור (ללא תאגידים) - כ-55 מלש"ח יתרות, 25 מלש"ח חוב - דומה מאוד לשנה שעברה.

אחייג - סיימה לפני שנה במינוס 3 מלש"ח, השנה - במינוס 1 מלש"ח, תוכנית 2023 - סיום מאוזן.

יח"ס - לפני שנה סיים מאוזן. השנה יסיים במינוס 3 מלש"ח, בגלל העברות לאחייג. אבל! יש לנו כ-8 מלש"ח מלאי כותנה שאמורים להימכר בשנה הבאה. הצפי לשנים הבאות רק ילך וישתפר.

אורות יגור - יסיים במינוס 600 אש"ח. מתקשה תזרימית, אבל בסה"כ רווחי. מתקדם לאט ותוך שנתיים-שלוש שנים יגיע לאיזון. באלגן - יסיים במינוס 3 מלש"ח, אבל נמצא בתהליך עקבי ומשמעותי של הקטנת ההפסדים. התחזית אופטימית. תוך

שנתיים-שלוש שנים יגיע ליתרות חיוביות.

חוצות יגור - סיים את השנה שעברה במינוס 1.5 מלש"ח והשנה יסיים במינוס קטן בחצי. מייצר כ-2.5 מיליון ש"ח משמשים להחזר הלוואות ליגור ולאחייג, וגם מעביר ליגור. מי יגור - יציב. סוחר הלוואה גדולה בפנאלים הסולרים, מעביר חצי מלש"ח בשנה ליגור.

התפתחות החוב נטו - יגור בלבד

תוכנית 2033 - גידול ביתרות 62 מלש"ח (נובע מגידול ביתרות החברים בתקציב, "חוב יגור לחברים") וגם בחוב, כ-32 מלש"ח (בגלל תקציב השקעות: בבנייה בבלוקונים, בשכונת הברכה ובממ"מדים).

יתרות הקיבוץ גדלות במקביל ליתרות החברים. תוכנית 2023 - חוב לחברים כ-66 מלש"ח, יתרות 62 מלש"ח. החוב נטו (לבנקים בלבד) הולך וקטן בבגמה הרב-שנתית.

חוב נטו תאגידים (לא כולל ליגור)

בשנים האחרונות יש צמצום משמעותי בחוב לבנקים, מ-20 מלש"ח ב-2015 לצפי 6 מלש"ח ב-2023. מול זה הגדלה בהעברות לקהילה מ-2 מיליון ש"ח ב-2019 ל-8 מלש"ח ב-2023. חצי מייח"ס והשאר מהתאגידים האחרים.

רני טנא:

תקציב קיבוץ יגור 2023

אנחנו מסכמים שנה כלכלית מאתגרת, סביבת אינפלציה שהולכת ומתפתחת בארץ ובעולם, ותהליכים פנימיים ביגור, שמצריכים משאבים (שיוך). בסה"כ ניתן לומר כי מצבנו יציב ואנו מגישים תקציב מאוזן וסולידי לשנת הכספים 2023.

מקורות: מסכמים את שנת 2022 עם גידול בהכנסות בסך 1.5 מיליון ש"ח. הגידול נובע מעודף הכנסה ממיסוי ביחס לתכנית, בעקבות הגדלת כושר ההתפרנסות של החברים (מס איזון ומס הכנסה).

לשנת 2023 אנו מתכננים צמיחה במקורות לסך 39 מיליון ש"ח (גידול בסך 2.5 מיליון ש"ח לפני הורדת מיסים), הגידול מתוכנן להגיע ברובו מהמשך צמיחה בפעילות העסקית ובהעברות הרווחים.

שימושים: בענפי השירותים אנו מסיימים שנה מאתגרת, בה ניכרה השפעת עליית המחירים בענפים רבים. שנת 2022 תסתיים בחריגה בסך 1.1 מיליון ש"ח, כאשר הגרעון ברובו נגרם מאגף הבניין והתשתיות (כ-600 אלף ש"ח) ומענף המזון (כ-400 אלף ש"ח). המסגרת לשנת 2023 מאתגרת ומניחה הורדת תקצוב בסך 1.5 מיליון שקלים, אשר צפויים להיחסך מתכניות העבודה בעקבות התייעלות וחיסכון.

בענפי הקהילה אנו מסיימים בעמידה מצרפית בתקצוב, אך במבט לתוך הפעילויות ניתן להבחין בגידול בצרכי מערכת החינוך, בעיקר בחינוך המשלים (כיתות א'-ו'), זאת בעקבות הגדלת תקנים (הפרדת שנתונים לכיתות נפרדות) ועלייה במחירי המזון, האנרגיה, השכר וכו'.

אגף החינוך והרווחה יציב. אנו רואים ירידה משמעותית בהשלמות הנדרשות לתקציב קיום הוגן (תק"ה). גם בענפי הקהילה תכנית העבודה מציבה יעד התייעלות בסך מיליון שקלים. הוצאות ההנהלה בשנת 2022 יציבות ולפי התכנית, כאשר לשנת

התקציב הבאה מתוכננת הקצבה נוספת בסך 2 מיליון שקלים לטובת תהליך שיוך הדירות.

תקציב השקעות הקהילה והעסקים לשנת 2023 הינו בהיקף של 3.4 מיליון ש"ח ואילו השקעות הבנייה החדשה (תשתיות, בינוי, ממ"מדים ומענקים) מתוכננות בהיקף 10.75 מיליון ש"ח. מתוכננת לקיחת הלוואות בסך 8.75 מיליון ש"ח, זאת על מנת לאזן את הגידול במסגרת השקעות הבנייה. לסיכום - שנת 2022 מסתיימת באיזון תקציבי ויציבות. התקציב לשנת 2023 מתוכנן גם הוא לאיזון בשורה התחתונה.

אודי קינן:

השקעות 2023

שכונת הבלוקונים - 2 מלש"ח. מקדמות דיור 1.3 מלש"ח, היתרה: 1.3 מלש"ח ב-2024, (הסבר: על פי תוכנית השנינו, דיירים שעוברים לדירה חדשה בשכונות "הבאר" ו"הבלוקונים", מקבלים מיגור מקדמה, לא מענק! כפיצוי על זה שפינו בית וצריכים לבנות בית חדש. הסכום שיקבלו יכלל בחישוב התשלומים לאיזון פערי הדיור בעתיד. בעקבות שיחות עם הדיירים הוכנס שינוי במודל, והוא כולל גם את מרכיב הוותק). ממ"מדים בלול מערב - 2.5 מלש"ח ל-15 דירות. נמשך תכנון הממ"מדים בשכונת ההר.

תשתיות שכונת הברכה - 2 מלש"ח (10 מלש"ח ב-2024). התכנון כולל דיון בעתיד באלגן, המהווה מטרד לשכונה. השכונה תהיה מורכבת מיחידות של שתי קומות ויחידות של קומה אחת, עם מנעד של אפשרויות תכנון ועיצוב. לקחנו בחשבון שחלק מהדירות יהיו זולות יותר בשביל מי שירצה בתים בעלות יותר נמוכה.

תכנון בית דירות - 1.5 מלש"ח. המקום עדיין לא הוחלט, בית של שלוש קומות עם מעלית, קומה ראשונה ושלישית דירות יקרות יחסית, קומה אמצעית זולה יותר.

סה"כ השקעות: 10.3 מלש"ח

ההשקעות הללו אמורות לתת פתרונות דיור, שיאפשרו לקדם את השיוך. השטח ממשיך לייצר מצבים ודילמות לא פשוטות. הוועד, ההנהלה וצוות השינוי מאוד מחוייבים לקדם את השיוך כמה שיותר מהר, ולא נתקעים איתו ל-20 שנה.

(בתגובה לשאלה): הוצע לדיירים לגור בבתיים משותפים, כדי להגדיל את השטח הציבורי. הם העדיפו שלא.

אבשלום שוחר: מתנגד לדיון המזורז משבוע לשבוע. מזכיר את החלטות ביטול בניית הממ"מדים, וביטול ההצמדה של תקציבי החברים למדד, שנעשו באופן דומה בשנה שעברה, בלי דיון מיוחד והדבר מפורט, אלא כסעיפים בתוכנית משק. לא איפשרו לחברים להביע דעתם בצורה רגועה ולקיים דיון מסודר ותקין. הלו"ז גם לא מתחשב במי שלא יכול להגיע לאסיפה בשבוע הבא.

לגבי ההצמדה, צריך ונכון לעודד את החברים לחסוך דרך התקציב, לא דרך הבנק, לפחות עד תקרה של 60 אלף ש"ח.

נועם שפיגלר: החלטת ביטול ההצמדה הוצגה באופן ברור בתקציב של השנה שעברה. לא היה מחטף. נעשתה בדיקה מיוחדת של מבקר יגור, שפסק שהנוהל היה תקין.

אבישי שורש: התכנית כתובה בצורה עקומה ומערבבת מקורות ושימושים. צריך לנהל שני תקציבים: תקציב סגור ומאוזן לקהילה, הבנוי על מיסים ומקורות עסקיים, כך שאם המקורות

"ההחלטה אושרה במוסדות המוסמכים לכך כחלק מתכנית המשק לשנת 2022, עם זאת, היה ראוי שנושא זה יקבל ביטוי ברור יותר בתכנית, ויעבור תהליך סדור ושקוף ויותר". השתדלנו בדיון הזה, למשל, כמו הערת הסבסודים, שיעבור באופן מתוקן וברור. לגבי יתרות התקציב, הן שמורות היטב ונושאות ריבית של כ-3.5%, בלי עמלות או סגירה לטווחים ארוכים. יגור לא גוזרת קופון. עם זאת, במידה ויהיה זינוק באינפלציה, נניח של 10 אחוזים, ליגור אין מקור תקציבי להצמיד 60 מיליון שקל למדד. החברים בני חורין לפעול על פי שיקול דעתם. מי שרוצה יכול להעביר את החשבון לבנק ולהשקיע כספיו כרצונו. יגור יכולה לעמוד במצב של העברת כספים על ידי חברים לחשבונות מחוץ ליגור. לא נכון לחדש את ההצמדה, כי יגור לא יכולה להגן על היתרות האלה.

אביהו קול: מבקש להעלות שני דברים שקשורים לבניין ולתשתיות. מצוות גדול בבניין עברנו לעבודה מול קבלנים. לא בטוח שצריך לבזבז שטח מחסנים יקר בלול על מרכז חדש לענף הבניין. עניין אחר, חברים משפצים דירות בממון רב ויגור נפגעת פעמיים, לוקח הרבה זמן עד שמתפנות דירות הבניינים בהן הם גרים, והחברים עצמם, מחוסר ידע וחובבנות, מוציאים כספים מיותרים. עדיף להחזיר את האחריות הזאת לענף הבניין, החבר - די שיבוא ויגיד מה רצונו בשיפוץ ויעמיד את הסכום הנדרש.

רחלי ברנדשפט: מבקשת שהצעות אבשלוש ואבישי לא יפסיקו את אישור תקציב הקהילה. והדיון בהן יתקיים בנפרד.

גדלו המיסים יורדים, ותקציב נפרד להשקעות. התכנית הכוללת שמוצגת כאן מתאימה לקיבוץ הישן שלפני השינוי וההפרטה, ולא למציאות היום. מבקש שעד יום ג' יוצגו שתי תוכניות: לקהילה, שתראה מה המקור שיפצה על הורדת המיסים, ולהשקעות.

אודי קינן: יש הרבה דרכים תקינות להציג תקציב. בעשרים השנים האחרונות הפורמט שונה מפעם לפעם. התקציב השנה הוצג בדיוק באופן שהוצג לפני שנה ולפני שנתיים ושלוש, המערכת עובדת טוב, מקצועי ויעיל לנוחיות כולנו.

אבשלום שוחר: הדברים נעשו בצורה חוקית, אבל לא תקינה. הפרוצדורה המזורזת של הדיון לא מאפשרת לחברים שיקול דעת והכנת הצעות והערות. במקום להתנצח כאן על הדיון, צריך לקבוע דיון נוסף ולא שבוע מהיום. עדיף שחברים שיש להם השגות יוזמנו לפגישות, כדי שתובא בפני הציבור הצעה מוסכמת.

רחלי ברנדשפט: הדברים של אבשלום לא ממש קשורים לתקציב שלפנינו. כל מי שרוצה מוזמן להגיש דברים בכתב להנהלה ונדון בהם במלוא הרצינות ותשומת הלב. חשוב מאוד להעביר את התקציב עוד בדצמבר. חבל שהעבודה הגדולה שנעשתה לשם כך לא זוכה להערכה. הודענו מספיק זמן מראש על לוח הזמנים לאסיפות והוא גם אושר בהנהלות.

אודי קינן: שוחחתי בעניין הפסקת ההצמדה של התקציבים למדד בשנה שעברה עם אבשלום שוחר ודוד קציר מספר פעמים, פניתי גם למבקר שיבדוק, המסקנה העיקרית מבדיקתו, היתה וזו לשונו:



והקימה פרויקטים מוסיקליים רבים. משפרשה וחלתה החל אילן לנגן ולשיר לה בבית, ובהמשך גם בבית האבות. ד"ר אטלס גדל בבית מוסיקלי מאוד ומנגן בגיטרה מגיל 15. חוויה מעצבת בדרך היתה המפגש עם אליהו גמליאל (אוריית זמר, ריקודי עם ותרבות ישראלית, מלחין השיר "ארץ זבת חלב" ויוצר ריקודים, שהרבה להופיע בבתי ספר, ביניהם ביגור, בתו אף לימדה כאן), שנתן לו לשיר בכיתה ב' את "ירושלים של זהב", ומאז הוא שר. בימי שיש בקיץ הוא מופיע ב"גיאס" (מופעי אילתור) ב"רוב רוי על הירדן". איך זה לשיר לאמא? טוב, אבל לא קל. יש לה ביקורת והערות. בתחום הזה היא חדה כשהיתה.

המון מן האור

הרכב מוסיקלי מיוחד משמח את דיירי "בית אחווה". בחודשים האחרונים נוספה פעילות איכותית ומרגשת במיוחד. **ד"ר אילן אטלס**, מנהל היחידה לגניקולוגיה אונקולוגית בבית החולים "פוריה", מוסיקאי - גיטריסט וזמר, מבקר את אמו **פרופ' דליה אטלס**, יחד עם מוסיקאים נוספים ומנעים את זמנם של הדיירים במופע מוסיקלי מושקע, הכולל מוסיקת עולם, שירים ידועים בכל השפות האירופאיות, ובעיקר זמר עברי.

ד"ר אטלס, בן 66, יצר לפני 15 שנים יחד עם חברו אבי לוי, נגן מפוחית, את פרויקט "מוסיקה באונקולוגיה", קונצרטים בוקר במחלקות אונקולוגיות, בהם מצטרפים אליהם מוסיקאים אורחים לאירוע מוסיקלי בעל ערך רפואי וטיפול "שעוזר לחולים ועוזר לי!" במסגרת הפרויקט הזה הם גם מופיעים, מדי שבוע (!) בהתנדבות בבתי אבות. לפני כמה חודשים הופיעו אצלנו, וכל כך התלהבו מהמקום, שהחליט להעביר את אמא דליה מבית האבות שבו דרה אלינו.

דליה אטלס היתה מנצחת ישראלית בין-לאומית במשך שלושה עשורים, ניצחה על מיטב התזמורות בעולם, זכתה בפרסים רבים, לימדה בטכניון

משולחנה של רחלי

(מנהלת הקהילה רחלי ברנדשפט)



שלום וחג שמח לבית יגור,

אור הנר / על פי הרב אברהם יצחק הכהן קוק

צָרִיךְ שְׂפָל אִישׁ יָדַע וְיָבִין
שְׁבִתוֹךְ תּוֹכּוֹ דּוֹלֵק נֵר
וְאִין נֵרוֹ כְּנֵר חֲבֵרוֹ
וְאִין אִישׁ שְׂאִין לוֹ נֵר

וְצָרִיךְ שְׂפָל אִישׁ יָדַע וְיָבִין
שְׂעָלּוֹ לְעֵמֶל וּלְגִלוֹת
אֹר הַנֵּר בְּרַבִּים
וּלְהַדְלִיקוֹ לְאַבּוֹקָה גְּדוֹלָה
וּלְהָאִיר לְעוֹלָם כָּלּוֹ.

מאחלת לנו שנצליח למצוא כל אחד את אורו, ובאמת
לחבור לאבוקה גדולה המאירה את הדרך.

חג שמח ומואר.

הזמן חולף ביעף והנה הגענו לחודש האחרון של שנה זאת, המכיל בתוכו את יום העלייה על הקרקע ביגור, את חג החנוכה, וגם את מועד ההכנה וההגשה של תקציב חדש. מסביב לנו, במדינה, נדמה שהגיעה שעת פירוק לא רשמית, פירוד, ומעשים בלתי הגיוניים בעליל וכיבוי האורות.

אני קוראת לשעה הזאת את שירו של הרב קוק, המדבר על האור והייחוד שקיים בכל אחד מאיתנו. אני מאמינה גדולה באדם וברוחו, ומקווה תמיד שהאור של האנשים ינצח את החושך.

עלינו לגלות את האור בתוכנו, כדי שנוכל להאיר את הדרך להיות חלק מהקהילה, לדעת להוביל למקום הנכון אישית וציבורית, ובעיקר להאיר את מה שנכון לנו, כקהילה וכחברה קיבוצית.

משימת (בר מצווה) שתילות - כיתת "לוטם"

משימה שכל כולה חיבור לאדמה, לצומח ולהיסטוריה היגורית



משימה היסטורית שבה נשתלו כ-400 שתילים חדשים! מול בניין המשטרה הבריטית ע"י בני הכיתה בהובלת המדריכים - גל יוכל, דליה רביב ותכל חובב. ענף הנוי עמל על הכנת השטח לשתילה וליווי הילדים בפעולה, ועל כל ההרכב ניצח מיכאל דור עם הרבה סבלנות והשקעה.

1. הצגת דוחות כספיים "פריטיים" לשנת 2021

מוזמנים: רוי"ח עוזי מברית פיקוח, איתן ניר (יו"ר "באלגן")
ירון סלע (51% בעלות על "גרייט שייפ"), ארנון חגי (מנכ"ל
תפעול "גרייט שייפ").

רוי"ח עוזי הציג לחברי הוועד את הדוחות הכספיים לשנת
2021 ואת 9 החודשים הראשונים של שנת 2022.

ירון וארנון התייחסו לשינויים שנעשו בהפעלה היומיומית
של המתקן, בהשקעות שנעשו לצורך שיפור התנאים (בעיקר
למשתמשי המקום בקיץ בעונת מנויי הבריכה).

ירון התחייב כי סך ההשקעות לשנת 2023 לא יעלו על 200,000
ש"ח.

חלק מחברי הוועד שהם גם מנויים ב"גרייט שייפ" ציינו שאכן

חל שיפור גדול בהתנהלות המקום.

החלטה: סוכם לקבל את הדו"ח. במסגרת הידוק הפיקוח על
הפעילות הוחלט לבחור דירקטוריון חדש לחברת "באלגן".
בימים אלו יוצא מכרז לאיוש הדירקטוריון.

2. התפתחויות בעולם הסולארי: והקשרים בין "יגור סולארי" - עצמאות אנרגטית" לחברת "דוראל"

מוזמן: שמעון מסיקה סמנכ"ל תפעול "דוראל".

שמעון מסיקה סמנכ"ל תפעול "דוראל" מסר דיווח על
השותפות בין "דוראל" ל"יגור סולארי" עצמאות אנרגטית.
לדיווח נוספה סקירה על ההתפתחות העולמית של חברת
"דוראל" ולאן צועד התחום הסולארי בישראל ובעולם. זאת,
בדגש על השימוש ההולך וגובר בטעינה למכוניות חשמליות.

משולחן בריאות ורווחה

איל שריג

מרפאה: לאחרונה נתקלנו בחברים, שהזמינו נסיעה בהסעה
של המרפאה ומסיבה כלשהי לא הגיעו ולא הודיעו בזמן
על ביטול ההזמנה. אנחנו מבקשים לשים לב ולבטל בזמן.
לחלופין, חבר/ה שהזמין הסעה ולא הגיע/ה יחוייב בעלות
הנסיעה.

מרפאת שיניים מינואר 2023 אנו מעלים את הביטוח החודשי
ל-75 ש"ח לחודש, בשל עלויות חומרי הגלם השונים.

אנחנו מסיימים שנה חמישית מתוך שבע מאז השינוי. השנה,
לצערנו, אנו נאלצים לעשות יותר התאמת מחירים, כדי לעמוד
בצורה פרופורציונלית במחירים ובסכומים שנקבעו לפני חמש
שנים. כל העלאה נבדקה ונעשתה חשיבה בהנהלה ובמשרד
הכלכלי.

הבריאות והרווחה, בשונה מרוב ענפי המשק, אינן מייצרות
הכנסות, ולכן אנו עושים הכול כדי שעלות תחום זה ביגור
תהיה סבירה, גם בעלויות לחבר וגם בעלות הכללית למערכת.



ביקור השגריר 2022

שגריר מקסיקו, מאוריסיו אסקנרו, והמזכיר השני
בשגרירות ברזיל, לינקולן ברנרדס ג'וניור, ביקרו
אצלנו לפני שלושה שבועות, כדי להכיר מקרוב
את מודל החיים הקיבוצי ולקדם אפשרות לשיתופי
פעולה, חשיפה ולמידה של צעירים ממדינתם עם
הקיבוצים בישראל. תכנית מתנדבי חו"ל בקיבוצים
מרחיבה את אפשרויות ההתנדבות גם כתחומי
קיימות וקואופרציה. הביקור היה ביוזמת תכנית
מתנדבי חו"ל של התנועה הקיבוצית וכלל היכרות
עם הסמלים המוכרים: חדר אוכל, מכבסה, בתי
ילדים, מפעל וענפי חקלאות, ביקור בחממת חסות
הידרופונית ומרכז המבקרים. האורחים נפגשו
במהלך הסיור עם מתנדבים צעירים ממדינות
באמריקה הלטינית הנמצאים כעת ביגור.

הדס ילין שעשתה את החיבור: "ביגור הכול
מתחבר: חגיגות ה-100, העבר המפואר והמרתק,
ענפי הקיבוץ היחודיים, המתנדבים והאולפניסטים

מארחות מרכז ודרום אמריקה, וכמובן אירוח יגורי לתפארת - כל אלה יצרו יום
מיוחד מאוד בו חשפנו בפני שגריר מקסיקו וקונסול ברזיל את אורחות החיים
היחודיים לנו. בהובלת מחלקת המתנדבים של התנועה הקיבוצית הידקנו את
הקשרים עם מדינות אלה.

תודה לארי שנער ולכל מי שטרח ועזר להוציא את היום המיוחד אל הפועל, אודי
קינן שעזר באירוח ונתן גב, ג'ואנה, ענת עוגן ומנהלי הענפים והצוותים.



דיווח על השיוך

עופר אדר פרוייקטור השיוך

החברות והחברים, נביא בהמשך הדרך את "עקרונות התכנון" לדיון ולהחלטה באסיפה. בין הפרמטרים בהם יעסוק ההסדר יהיו גודל הדירה, זכויות הבנייה ועוד.

כדי ששוהם יוכל לקבל את כל החומרים הנדרשים, כדי שתהיה בקרה נכונה ומתאימה על כל החומרים שמגיעים אליו, וכדי שיוכל לתקף את הניתוח שהוא עושה, אנחנו צריכים איש מקצועי, בעל ניסיון בשיוך, שיוכל לענות על הדרישות והבקשות. לצורך זה ביקשנו מסיגל עמיר שתיקח על עצמה את התפקיד הזה. סיגל היא אדריכלית, ועבודתה בענף הבניין ביגור בשנה האחרונה לצד ניסיונה בשיוך דירות הביאו לבחירה בה בתהליך זה.

על מנת שהתכנון ייקח בחשבון את כל המרכיבים, הוספנו לצוות התכנון שני מתכננים. מהנדס תחבורה שתפקידו לדאוג לשלד התחבורתי של הקיבוץ, למגרשי החניה, נגישות לכל מגרש ועוד. בנוסף, שכרנו את שירותיו של מתכנן נוף על מנת שישע לנו לשמור על המרקם הנופי המדהים של הקיבוץ. שני מתכננים אלו מעורבים בתוכנית האב, שמסתכלת על כל הקיבוץ בשלושים השנה הקרובות ועל תוכנית אזור המגורים והשיוך המתגבשת כבר היום.

לסיכום, אנחנו בפרק סימון המגרשים. קיבלנו את החלטת הזיקה. עכשיו אנחנו פועלים בעיקר במסלול התכנון, על מנת שנוכל לתכנן דירות לכל המשפחות הגרות בדירות מעבר או בדירות אחרות. לאחר אישור התקציב נביא לאישור האסיפה שני הסדרים: "הסדר עקרונות התכנון" ו"הסדר פתרון מחלוקות". על שניהם ארחיב באחת הפעמים הבאות.

הנושא המרכזי בו אנחנו עוסקים בימים אלו הוא התכנון המחודש של אזור המגורים ביגור.

בדיווח הקודם נאמר שמטרת התכנון היא ליצור מגרש לכל בית. יש סוגים שונים של מגרשים ביגור: כאלה עם דירה אחת (כמו בשכונת המשתלה) וכאלה עם מספר דירות, קרי "מגרש משותף". מגרשים משותפים נמצאים, לדוגמה, בשכונת הכביש (כ-3 דירות למגרש) ושכונת הלול (10 דירות למגרש). מרבית השכונות ביגור בנויות מגרשים משותפים. במועד השיוך כל מגרש ישוין כיחידה נפרדת למשפחות שגרות בו. המשמעות היא שכל המשפחות החולקות את המגרש יחתמו במשותף על הסכם שכירה עם רמ"י.

בתקופה האחרונה סיימנו למדוד ולתאר את התמונה המדויקת של המצב ביגור. עיקר המלאכה היתה מדידה קרקעית מדויקת של כל דירה, מבנה, שכונה והקיבוץ כולו.

במקביל, הרכיב המתכנן שוהם תמונת מצב של הדיירים בכל בית ובית על פי סטטוס הדירה: "קבע", "מעבר", "בריאות" וכד'. המיפוי הזה שימש אותנו לחלוקה משוערת אלו דירות ישויכו בעתיד לחברים, ואילו יישארו רכוש הקיבוץ בתור דירות קטנות לצעירים. לא יוכל להתקיים מצב בו יש מבנה המשמש באותה עת דירות לחברי קיבוץ ודירות זמניות. בנוסף, אנחנו מדייקים את תמונת המצב של הדירות הזמניות, מי גר בהן, מה גודלן ומה פוטנציאל השימוש בהן. על בסיס כל האינפורמציה הזו יוכל שוהם להתחיל לתכנן את המגרשים ואת החלוקה לדירות שיוך בכל מגרש.

כדי שכל הפרמטרים התכנוניים יהיו ברורים ושקופים לכלל

שכונת הבלוקונים

אפשר לראות קירות תמך מרשמים ומדרגות לגן עדן, המבשרות את העידן החדש של הבלוקונים.





על בניית הממ"דים ביגור - למה, מדוע ואיך?

וגם: האם מישהו דיבר על "קהילתיות"?

(רשימה ראשונה)

אהוד ס"ט

למקלט חיצוני. מעצם היגיון זה ברור שהוא רלוונטי עוד יותר לאוכלוסייה חלשה המתקשה בניידות!

בהתייחס למצב הבטחוני של ישראל ולאיומים העומדים בפניה שהוחרפו בתקופה האחרונה, יש בתקנות אלו (שהן חלק מ"חוק ההתגוננות האזרחית", 1951), משום תרומה משמעותית ביותר לביטחונם של אזרחי המדינה, והן קובעות נורמה חשובה של ביטחון אישי לאזרחי המדינה!

אלא, שכאמור, יש בתקנות אלו חיסרון גדול: מסיבות שונות וביניהן - כנראה יכולת אכיפה, הן אינן חלות ותקפות על בנייה קודמת וישנה של מבני מגורים, שבדרך הטבע בחלק גדול מהם מתגוררת אוכלוסייה מבוגרת וחלשה יותר.

וכך בדיוק הוא המצב גם אצלנו בשכונות הוותיקות!

נכון, אושר, אמנם, ב"תקנות" מספר הקלות מנהליות ורגולטוריות לתוספת ממ"דים בבנייה ישנה, כמו פטור ממדישה לאישור של רמ"י, פטור מ"מס שבח" וקיצור משמעותי בזמן הקבלה של היתרי הבנייה. זה עוזר במידת מה, אבל זה רחוק מלהספיק!

הנקודה היא שמחדל זה של המדינה אינו פוטר אותנו. בסופו של דבר, אנחנו אחראים על עצמנו וביטחוננו, ואנחנו כקהילה הדוגלת בסולידריות וערבות הדדית חייבים לגייס את הרצון והיכולת להתגבר על המחדל - לבנות בשכונות הוותיקות ממ"דים!

וכן, ככל שזה קשה ולא נעים, חשוב להבהיר: אין כאן בקשה לקבלת טובה, יש כאן דרישה לצדק חברתי ומוסרי! בלי זה כל אותן אמיתות ודיברות מוסריות נצחיות, כמו "בפני שיבה תקום", או "כבד את אביך ואת אימך" הן בגדר מילים ריקות ונבובות!

ואני אומר עוד: בלי זה אין לנו חברה שיכולה להגדיר את עצמה כ"קהילתית".

אמרתי את זה בעבר, וחשוב לומר זאת שוב נכוחה: הפסקת הבנייה של הממ"דים בשנת 2022, שהובלה על ידי המזכירות הקודמת, היא אולי אחד הצעדים החברתיים החמורים ביותר שאירעו ביגור בכל שנותיה, ואנחנו מדברים עוד על שנת ה-100 ליגור!

לא סתם שמעתי חברים ותיקים, שואלים: "האם זוהי יגור? האם זוהי יגור שלי?"

ולכן על כולנו, אם אנחנו חפצי חיים (תרתי משמע) - כאנשים, כחברים וקהילה - להבין: אסור לנו לחזור על כך!

ב. ההתחייבות ב"חוברת השינוי" לבניית ממ"דים
"חוברת השינוי" כוללת את הכללים והתקנות של יגור כ"קיבוץ

1. למה נכון וגם חשוב ביותר, להמשיך במהלך בניית הממ"דים בשכונות הוותיקות ביגור?

2. איך בניית הממ"דים עשויה, דווקא, להשתלב מצויין עם מהלך שיוך הדירות, ומערכת האיזונים שלו?

3. ומהי תמונת המצב הנוכחית בנושא, ומה עוד לפנינו? וכיצד נכון להתייחס להסתייגויות בנושא, ומה התשובות להן?

ממ"דים בשכונות הוותיקות ביגור - למה?

לבניית הממ"דים יש שלוש מטרות עיקריות. כל אחת מהן לכשעצמה מצדיקה את בניית הממ"דים. שלוש יחד - על אחת כמה וכמה!
נציין אותן כאן בקצרה, ונפרט בהמשך:

א. הנורמה הביטחונית והחוקתית בישראל

מדינת ישראל קבעה בחוק, שמשום המצב הבטחוני ארוך הטווח, בכל דירה בישראל צריך להיות (מקלט) ממ"ד מוכן לשעת חירום. ראוי לציין כי זו החלטה שיכולות להיות לה השלכות של חיים או מוות בשעת חירום!

המחדל בחוק זה הוא שהוא מחיל בפועל תקנה זו רק על הבנייה החדשה.

בהתאם לכך נבנו ממ"דים בכל השכונות החדשות ביגור, המכסות היום בין שליש למחצית דירות הקבע ביגור.

ב. הוראות "חוברת השינוי"

כדי לתקן מחדל זה, קבעה יגור ב"חוברת השינוי" - המחייבת אותנו היום - תוכנית סדורה לבניית ממ"דים גם בשכונות הוותיקות. תוכנית זו מופיעה בפרק הדיור במסגרת סעיף "איזון פער הדירות", כוללת הקצאה תקציבית ולוח זמנים.

ג. שילוב אפשרי עתידי של בניית הממ"דים במהלך "השיוך"

שילוב אפשרי כזה הוא מהלך טבעי, פשוט ויעיל במסגרת עתידית של מערכת האיזונים של מהלך שיוך הדירות, בו אנו עוסקים היום.

משום חשיבות הדברים, נרחיב ונפרט מטרות אלו:

א. הנורמה הביטחונית והחוקתית בישראל של חובת בניית ממ"דים

לאחר "מלחמת המפרץ", בתחילת שנות ה-90, החליטה מדינת ישראל ב"תקנות ההתגוננות האזרחית" (1992) על הקמתם של מרחבים מוגנים דירתיים (ממ"דים) בכל דירה חדשה ובכל תוספת לבנייה קיימת של 12 מ"ר ומעלה.

הממ"ד הוא סוג של מקלט הנבנה בתוך הדירה עצמה, או בצמוד אליה, ומטרתו לספק הגנה בפני התקפות אוויר או טילים, שזמן ההתראה בפניהן הוא קצר מכדי לאפשר גישה

כאמור, גם בבחינה מחודשת לאחר חמש שנים מ"יום השינוי", אפשר לומר בלב שלם, כי בנושא זה הדברים קולעים ורלוונטיים, וראוי וחשוב למלא התחייבות בסיסית זו כרוחה וכלשונה!

ג. אפשרות השילוב של בניית הממ"דים עם מהלך שיוך הדירות

עדיין לא נכנסנו לדיונים על מערכת האיזונים במסגרת "השיוך", אבל כבר היום אפשר לומר שבניית הממ"דים יכולה להשתלב בתוכה מצויין.

כך למשל, עיון ב"חוברת השינוי" בנושא הממ"דים, מראה שהיא בעצם צופה פני העתיד בנושא זה.

סעיף 10 שם (עמ' 78) מתייחס בפירוט לאפשרות "השיוך". הוא אומר:

"הסיוע במימון בנייה חדשה ושיפוץ הדירות בדירות החברים (הוותיקים) על חשבון הקיבוץ ויעלה את ערך הדירה, ילקח בחשבון בחישוב זכויות בית האב במסגרת איזון פערי הדירור כחלק מההליך שיוך עתידי".

כלומר, עלות בניית הממ"ד תקוזז במסגרת האיזונים העתידיים. בנוסף לכך, יש לשילוב מרכיב הממ"דים במסגרת שיוך הדירות עוד שני יתרונות משמעותיים:

האחד - הוא יוצר מערכת צנועה במטרותיה, פשוטה יעילה. היא לא דורשת חישובים מתוחכמים ומורכבים של זכויות, גם לא תשלומים בסכומים אסטרונומיים, שחברים לא יוכלו לעמוד בהם.

השני - יש לו ערך מוסף גבוה ואמיתי בתחום הביטחוני והבטיחותי של החברים במיוחד בפלח האוכלוסיה הוותיק והחלש ביגור.

לסיכום נושא זה וכתשובה לשאלה: ממ"דים - למה? ניתן לומר שלבניית הממ"דים יש שלושה יתרונות מכריעים:

א. הם עומדים ברוח הנורמה החוקתית הקיימת במדינת ישראל בנושא המיגון הביטחוני.

ב. הם תואמים את הוראת "חוברת השינוי".

ג. הם עשויים להשתלב מצויין במערכת האיזונים של מהלך שיוך הדירות ביגור.

ברשימה הבאה נעסוק בתמונת המצב הנוכחית של נושא הממ"דים, ובמענה להסתייגויות בנושא.

מתחדש" - היא למעשה כעין "ספר החוקים" שלנו היום. משום כך, אסור לנו להשתמש בה בצורה ברגנית, ובגישת "איפה ואיפה" בנוסח: "זה מתאים לי, ואת זה, לא מתחשק לי לקיים".

פרק הדירור ב"חוברת השינוי" ("הסדר ביניים - דירור", עמ' 77. שימו לב: יש כבר בכותרת רמז ל"שיוך") עוסק בהסדרי בנייה חדשה, ושיפוץ דירות ישנות.

בפרק זה יש חלק נכבד העוסק במפורש בהתחייבות לבניית ממ"דים בשכונות הוותיקות ביגור, והיא מקצה לכך מסגרת תקציבית מפורשת, ולוח זמנים.

עיון בחלק זה מראה שהוא נכון גם לימינו, ואפשר לחזור ולאמצו, כמעט מילה במילה:

נביא את עיקריו, כאן:

סעיף 6. איזון פערי הדירור - שיפוץ דירות קיימות

6.1 המטרה העיקרית היא העלאת ערך הדירות הישנות והנחות בערכן, לפחות לסביבת "הערך הממוצע" של הדירות ביגור.

חשוב לציין כי אין כאן דרישה להשוואה אל ערך הדירות החדשות והמרווחות יותר שניבנו ביגור, הגבוה בכמה מונים, אלא לערך צנוע בהרבה - "הערך הממוצע" של כלל הדירות ביגור.

6.2 תהליך השיפוץ והעלאת ערך הדירות ישאף לענות לשלושת המרכיבים הבאים:

- א. תוספת שטח (חדר) לדירה - שיעלה את שטח הדירה.
- ב. מיגון כנגד טילים - בהתאם לדרישות "פיקוד העורף" מכל דירה הנבנית בישראל.
- ג. חיזוק המבנה בפניי רעידות אדמה - בהתאם לתקינה הקיימת בישראל.

דומה שאין בסיסיות ומוצדקות מדרישות אלו לכל דירת קבע ביגור. מה עוד, שלחלקן (בי ו-גי) עלולה להיות, כאמור, משמעות של "חיים או מוות".

לסיכום חלק זה, נאמר שם:

"ככלל, בניית ממ"ד תקני המצורף לדירה, תורמת במשולב לשלושת המרכיבים הללו. במקרה שהדבר לא אפשרי מבחינה הנדסית, תישקל חלופה אחרת".

גם כאן, הנורמה המובילה בתוכנית האיזונים היא בניית ממ"ד! רק במקרה שהדבר בלתי אפשרי מבחינה הנדסית, תישקל חלופה אחרת.



מלא טוב לאילי ויולת הרשטיין
אנישואיהם
איונה ושארית הרשטיין
ואל בת המשפחה



לאיל והילה גפן
לצבי גפן
ואל המשפחה
להולדת הבת הנכדה עזר



מיכל וד ישרון
ואל המשפחה
להולדת הנכד אופק
בן לתומר ואשכר

"השדות החרושים"



קריאה בפרודיה של בניק שילה מחג המשק 1980 על שירו של יהודה שרת משנות השלושים. לרגל הגשם שמתאחר ולקראת יום העלייה על הקרקע המתקרב. גדי רביב

ילדי הדור השני ביגור גדלו על המילים המרגשות של הפואמה של יהודה שרת, המתארת פרקים במחזור הטבע של יגור כמטאפורה לגאולת העם והאדם. בן הדור השני ביגור, בניק שילה, השתמש במחזור הזה, לתאור חוויית ילדות שלו, כתלמיד בבית הספר, ואולי גם באופן בלתי מודע, כמטפורה לבגרותו כיוצר וכמשורר ביגור. לשימוש במקור ספרותי קנוני, במאמר חדש קוראים בספרות היהודית "מדרש". בניק "דורש" את יהודה.

יהודה כתב:

השדות החרושים זרועים ומחרישים.

בסתור אדמה ינוחו גרעינים / שם באפלה חבויים וטמונים.

ככה נחה אדמה ולגשם מה עגמה.

כלים זרעים לחפש ומצפים לאור / מבין הרגבים חורגים הם אל הדרור:

עד מתי נשכן באפל, דוממים ומחרישים / וסביבנו הרגבים חרבים ויבשים?!

רד נא, הגשם הנה אדמתנו! / עד אנה, עד אנה ונשכב בבשתנו

ולא נראה באור השמש, עד מתי? עד מתי?

שלוש השורות הראשונות נתנו לבניק את ההשראה, ולכן השאיר אותן כמות שהן. בשורה הרביעית מתחילה הפרודיה. את תפילת(!) הגרעינים שבאדמה המדמים את מצוקת העם בגולה הוא מחליף בילדים היושבים בשיעור המשעמם בכיתה ומתפללים לצלצול. מעניין שהגרעינים מתחלפים בתלמידים, אבל האדמה בתפילה נשארת.

"שם באפלה חבויים וטמונים / ואנחנו בכיתה שלושה מנינים / כה נחה לה האדמה / והצלצול הגואל עוד רחוק יממה".

הרגבים אצל יהודה מדמים את בדידות ישראל בגולה "וסביבנו הרגבים / חרבים ויבשים". אצל בניק מה שעוטר את הילדים, ודווקא מגן עליהם, זה... המעיל. "עד מתי נשכון באופל / דוממים ומחרישים / מעילי הוא לי כמו אוהל / בו אשב לי ואקשיב".

בשלב הזה, יהודה, לוקח לעצמו את תפקיד המבשר, או הנביא, לדבר הגאולה. בגודל התלהבותו, התרגשות איש יגור, מגשם ומוואדי, הוא עובר מלשון הנביא ללשון משורר הילדים:

הִרְגָּעוּ נָא, גִּרְעִינִים, נֹחֵחוּ נָא - שְׁאֲנָנִים! מִה שִׁירָה זוֹ אֲבֵלָה, הֵן קְרוֹבָה הִגָּאֵלָה
שׁוּר: בְּפִאֲתֵי הַרְכָּס יָמָה, מִתַּרְחֵשׁ דָּבָר / עַב אֶל-עַב תִּתְקַבְּצָנָה שְׁמָה / מְגִיחוֹת מִן הַמִּסְתָּר.
כִּי הִנֵּה נִתֵּן הָצוּ, עֲנָנִים יוֹצְאִים לְקָרֵב / הֵם דּוֹאִים אֶל הַכֶּרֶמֶל יִרְפְּתִיו בְּעֶרְפֶּל
שְׁטָף הַמַּיִם, נִתֵּן מְשָׁמִים / וְאָבֵן אֶל אָבֵן נֹקֶשֶׁת-נֹקֶשֶׁת / שְׂבֻלַּת-הַמַּיִם (תַּהֲלִים) רוֹעֵשֶׁת-גּוֹעֵשֶׁת
הַנָּאֲדִי רוֹעֵשׁ הַנָּאֲדִי גּוֹעֵשׁ!

בִּנְיָן מִהֲדֵהֶם אֶת אוֹתוֹ הַטּוֹן, שְׂבֵא לַהֲרִיעַ, וְגַם מִשְׁתַּמֵּשׁ בְּאוֹתָן מִלִּים "הִרְגָּעוּ נָא, גִּרְעִינִים, נֹחֵחוּ נָא - שְׁאֲנָנִים!"
אֲבֵל מִשְׁכַּתֵּב אֶת דְּבָרָיו שֶׁל יְהוּדָה, וְהוֹפֵךְ אֶת יְהוּדָה עֲצָמוֹ לֵנֶס, לֹא הֵנֵס שֶׁל זִרִּימָת הוּוֹאֲדִי עֲדִיין, זֶה
עוֹד יִבּוֹא, בִּינְתִיִּים זֶה נֵס קֶטָן יוֹתֵר, מִלּוֹי הַשִּׁיעוֹר הַמִּשְׁעָמָם בִּ"אֶקְשָׁן", כְּלוֹמֵר הַדְרַמַּטִּיּוֹת וְהַתַּאֲטְרִלִּיּוֹת שֶׁל
הַמּוֹרָה יְהוּדָה:

"אֵל תִּרְיָמוֹ קוֹל יִלְלָה, הִנֵּה בָאָה הַגְּאוּלָּה. / שֵׁם בְּפִאֲתֵי מַעֲרֵב מִתַּרְחֵשׁ דְּבָר / יְהוּדָה פָּנָיו שֶׁלֵּהֵב, בְּכִיתָה רַעַד עֵבֶר. שׁוּר הִנֵּה
נִיתָן הָצוּ / וְעִינָיו קוֹרְאוֹת לְקָרֵב, בְּעִינָיו הִרְעָמִים / וּפָנָיו בְּעִנָּנִים.
הֵם דּוֹאִים אֶל רֹאשׁ כְּרֵמֶל / נִשְׂר כְּבֵר בְּעֶרְפֶּל. זִיעָתוֹ נִיגְרָה אֲפִיִּים / הֵךְ בְּעוֹז בְּמִצִּילֵתִיִּים.
בְּקוֹפְסָא כְּקוֹל בְּרֵד / שַׁעַל גַּג הַצְרִיף רִקָּד. שִׁיר מַרְזֵב וְקוֹל שְׁלִישׁ / רַעַם הַתּוֹפִים יַחֲרִישׁ."

כְּבֵר אֲצֵל יְהוּדָה אֲפִשֵׁר לַחוּשׁ אֲבֵק הוֹמּוֹר בְּשִׁילּוֹב הַשְּׁפָה הַתַּנִּיכִית וְהִיגוּרִית ("הוּוֹאֲדִי זֹרֵם"), אֲבֵל אֲצֵל בִּנְיָן הַהוֹמּוֹר כְּבֵר
מוֹפְנָה, סִפְק מִשְׁתוּמָם, סִפְק מִגַּחַךְ, בָּאֵהֶבָה כִּלְפֵי יְהוּדָה עֲצָמוֹ! בְּמִיּוּחַד כִּשְׁהוּא עוֹבֵר לַהֲשַׁתֵּם "בְּכִינוּיִי גִנְאִי" אֲוִפִּינִיִּים,
לְמוֹרָה הַדּוּגוֹל, נֹכַח אִיזוֹ פְּרִיקַת עוֹל שֶׁמִּתַּרְחֵשֶׁת בְּכִיתָה, וְאוּלִי בְּזִמָּן וּבְמִקּוֹם אַחֵר (חֲזִירוֹת לַפֶּסֶח, אוֹ הַסֵּדֶר עֲצָמוֹ!) "שְׁטָף
הַמַּיִם / נִיתֵן מְשָׁמִים. עִם בְּנֵי פְקוּעָה מוֹצֵצִי דָם / וְרֹאשִׁי תֵּבֶן עִם אוֹכְלֵי חִינִם". וְרַק עֲכָשִׁי, אַחֲרֵי שֶׁהִלְדִּים כְּבֵר בְּרַחוּ
מִהַכִּיתָה, וְיְהוּדָה אוּלִי נִשְׁאָר מֵאַחֲוֹר, הֵם עוֹמְדִים עַל הַגֶּשֶׁר אוֹ לִיד הַסֶּכֶר, וְחוּוִים אֶת הַנֵּס הַגְּדוֹל שֶׁל זִרִּימָת הוּוֹאֲדִי, מִמֶּשׁ
בְּמִלּוֹתָיו שֶׁל יְהוּדָה (שִׁקְצַת הוּצָאוֹ מֵהַקְּשָׁרָן): "וְאָבֵן אֶל אָבֵן נֹקֶשֶׁת נֹקֶשֶׁת / וְעֲכָשִׁי הַסֶּכֶת בְּקֶצֶב אֶחָד / עִם כָּל הַכִּלִּים
בְּצִלִּיל מְלוּכָד: הוּוֹאֲדִי רוֹעֵשׁ, הוּוֹאֲדִי גּוֹעֵשׁ!"

לִיהוּדָה, הַשִּׁיטְפוֹן בּוּוֹאֲדִי מִבְּחִינַת עוֹנוֹת הַשָּׁנָה בֹּא אַחֲרֵי הַסִּתְיוֹ שֶׁל "הַשְּׁדוֹת הַחֲרוּשִׁים", וְהוּא סוֹג שֶׁל אֲמַצַּע הַחוּרֶף. מִבְּטוּ
מִתְמַקְד עֲכָשִׁי בְּזִרְעִים. יֶלְדֵי הַקִּיבוֹץ, לְאַחֵר שֶׁקִּיבְלוּ מִנֵּת מִי כְּרֵמֶל צִלּוּלִים, שֶׁהִגִּיעַ זְמַנָּם לַפְּרוֹץ לַמַּעֲלָה, וּבִיאֲלִיק מִ"קוֹמוֹ"
אֵיךְ לֹא, (דְּרָכּוֹ עוֹז בְּדַמְמָה) מְגוּיִים אֵף הוּא.

הוּי, גִּרְעִין! הַסֶּכֶת וְשִׁמְעֵ! דֶּרֶךְ נָא עֵז - וּבְדַמְמָה. נִבֵּט, נִבֵּט, וְאֶל עֲמוּדִי: חֲרָג! לָאוֹר עֲרָג!
וְאַחֲרֵי הַחוּרֶף, הַאֲבִיב.

"כֵּן גִּרְעִין הַחֵל לְנִבֵּט / בָּאוֹר עוֹלָם יֵצֵא לְרֵאוֹת; כִּי-פָרְצוּ חֲרָגוֹ כְּחוֹת / כְּבֵר הוֹרִיקוּ הַשְּׁדוֹת.
הַשְּׁדוֹת מֵה-מוֹרִיקִים, מוֹרִיקִים וּמִשְׁשִׁגִּים. הַשְּׁדָה - אָבִיב"

וּבִנְיָן מִמִּשִּׁיךְ בְּפִרּוּדִיהָ עַל הַמּוֹרָה הַנַּעֲרֶץ:

"הַשְּׁדָה אֲבִיב, הַשְּׁדָה אֲבִיב / הַצִּלְצוֹל - לֹא נוֹתֵר אִישׁ מִסְבִּיב.
בְּשִׁיעוֹר הַבָּא נִלְמַד עַל חִלּוֹל / וְכֵאֵן בְּאַמֶּת סִיפּוּרָנוֹ מִתְחִיל."

יְהוּדָה לֹא רַק כָּתֵב עַל זִרְעִים וְגַשֵּׁם וּוֹאֲדִי זֹרֵם, אֲלֵא עַל הַמַּהֲפִיכָה הַצִּיּוֹנִית, וְשִׁילֵב אֶת הָאִינְטִימִיּוֹת וְהַתְּשׁוּקָה הַגְּדוּלָה
לְאַדְמָה וְלִטְבַּע עִם חֲזוֹן הָאָדָם הַחֲדָשׁ. עַל מִה בִּנְיָן כָּתֵב? אוּלִי עַל אֶהְבֵּתוֹ לִיגוֹר, לַצְחוּקָה, לְשִׁירָתָה, לְרַגְעֵי הַשִּׁיאָה שֶׁלָּהּ,
לִיכּוֹלָתָהּ, בְּמִקְרָה זֶהָ, דֶּרֶךְ אָדָם אֶחָד, וְעַם מִידָה נְכוֹנָה שֶׁל הוֹמּוֹר עֲצָמִי, לַהֲתַעֲלוֹת. וְאוּלִי גַם כָּתֵב עַל עֲצָמוֹ, בְּצוּרָה לֹא
מוֹדַעַת, בְּתוֹר הַזֶּרַע שֶׁנִּבְטָ וְשִׁחְרָג, וְלֹא עֲמַד, וְעַרְגָּ לְאוֹר, וְכָתֵב.

שֶׁלֹּא נִשְׁכּוֹן בְּאוֹפֶל, וְלֹא בְּרַגֵּב,

בְּבִרְכַּת יְמֵי אוֹר, וּוֹאֲדִי, וְאֲבִיב וְצִמְיָחָה.

חֲנוּכָה שִׁמְחָה.

הַצִּלּוּם: שְׁדוֹת יִגּוֹר הַחֲרוּשִׁים, בְּמִסְגֶּרֶת הַתַּעֲרוּכָה לִיּוֹצְאִים מֵהָאֶרֶץ לַחוּ"ל לַפָּנִי הַכְּנִיסָה לְאוֹלָם הַ"דִּיּוּטִי" בְּנִמֵּל
הַתַּעֲרוּפָה בֶּן גּוֹרִיוֹן.

נִיתָן לְרֵאוֹת אֶת הַלּוּחוֹת הַסּוֹלָרִים שֶׁל הַלּוּלִים, וְכִמּוּבֵן אֶת הַכְּרֵמֶל וְהַכְּתָר.

צִלָּם: אֲוִפִּיר עוֹבְדִיָּה

תַּמוּנַת הַשַּׁעַר: בֵּית הַמִּקְדָּשׁ שֶׁל גֵּן אוֹרָן, פֶּלֶג (קִיגֵל) הַתַּחֲפֵשׁ לִכְהֵן הַגְּדוֹל וְהַדְּלִיק אֶת הַחֲנוּכִיָּה.



איכות חיים ופגיעה מינימלית במערכת האקולוגית

עמי קול (פייסבוק בעברית)

בנושאי חקלאות התייחסו למצב נראות הצמח על מנת למקד החלטות לגבי השקיה, דישון, מחלות, אסיף וכו'. כיום המצב שונה. המיקוד קודם כל הוא על מצב הקרקע.

קרקע בריאה

היא קרקע שיש בה בין 3%-5% חומר אורגני, שהמיקרו אורגניזמים פעילים, ואף שלשולי קרקע, שאיננה ריגבית אלא תחוחה, שניתן לגדל עליה גידולי שורש, חורף וקיץ, עם אסיף מכני.

הכיצד? באופן כללי אנו מגדלים גידולי קיץ שתורמים לאיכות הסביבה ע"י שימוש הצמח בפחמן שסביבנו למחייתו וע"י הורדת הטמפרטורה המקומית. אך עדיין נשארים אלפים רבים של דונמים בחורף כמעט ללא גידול שישאב את הפחמן מהאטמוספירה ויוריד את הטמפרטורה. גם פה יש פתרון: ע"י גידולי כיסוי (תערובת של שיפון, שעורה, חיטה, בקיה), או גידולי שורש, בתנאי שהקרקע בריאה.

מים צלולים יותר

התכסית הצמחית או גידולי שורש יתרמו לקליטה של 20% יותר גשמי חורף, למניעת התאיידות ולמניעת סחיפת קרקע, וישמשו כמסננת בזרימות העיליות והתחתונות ולשיפור המים הזורמים לנחלים.

רווחים גבוהים יותר

עקב השיפור במבנה הקרקע תחול עלייה קלה ביבול של מרבית הגידולים, ויתאפשר אסיף מכני בגידולי שורש (הורדת עלויות). למשל: בצל, הנאסף בקיץ באדמה יבשה וריגבית, בתנאי עבדות, לטעמי, עולה לנו בין 1000-1200 שקל לדונם. באדמה בריאה זה יעלה 250-300 שקל לדונם. זה חיסכון בעיבודים, כל עיבוד שנעשה בקרקע פולט פחמן לאטמוספירה, פוגע במרקם הקרקע, ביבול ובאיכות חייה.

עתיד בהיר יותר

קראו לעיל ותבינו את המשמעות. כמעט כל אשר נכתב הוא תוצאה של מחקרים ויישום בשטח כבר שנים רבות בארה"ב, והשאר מדמיון הקודח של עבדכם.

"איני מעריך את אנשי ה'ה' סביבי, נטולי מחשבה עצמאית ויצירתית ושאינם מקדמים את החברה. אך מוקיר אני ומעריך את אלו שחשיבתם יצירתית ועצמאית ונלחמים על דעתם, ולעתים, חרף דעתי, אלו הם האנשים המקדמים את חברתנו".

(אדגר ברונפמן, מיליארדר)

כמדומני, שמעולם לא נכתב ביומן מאמר העוסק באיכות חיים, בפגיעה בטבע, מבלי לפגוע ברווחים. לא לשווא אני מפרסם את ארבע הליבות, שבלעדיהן האנושות, כנראה, נידונה לכליה בעוד מספר מאות שנים, אם לא תחול תפנית חדה. בציוד אני חייב לציין שתי מטאפורות, שבלעדיהן השינוי לא יבוא. כי אם אנחנו חושבים שמה שעשינו אתמול טוב ומתאים גם להיום, ומה שעשינו היום טוב גם למחר - אז כנראה שאנחנו חיים בסרט, ומוטב היה שנחזור לישון וכשנתעורר נשוב עם רעיונות חדשים (כלכליים).



מטאפורה

"אם אתה קם בבוקר ואין לך רעיון חדש או הצעה לשינוי - אל תקום, תמשיך לחלום, כדי לא לחזור על מה שעשית אתמול".

(רפי רמון, מנהל האגף הטכנולוגי טכני במשרד החקלאות)

קרקע משופרת יותר

עד לפני כ-10-7 שנים המאמרים במגזינים האמריקאיים



גשר הולכי הרגל הושלם השלב הראשון של בניית גשר הולכי הרגל, אשר ישלים את רצף המדרכה הקיים משני צידי הוואדי ליצירת שביל הליכה בטיחותי ללא רכבים. בשלב הזה הוקמו הבסיסים לגשר. הרכבת הגשר צפויה להתבצע בסוף שנה. הציבור מתבקש לנקוט משנה זהירות במעבר בקרבת העבודות.



אח, אלה צבעונים! מסורת של השנים האחרונות, לבקשת הקהילה ההולנדית, התורמת לתכנית בית ראשון במולדת של הסוכנות היהודית, הגיעו התורמים הפעם עם פקעות צבעונים (הפרח המזוהה עם הולנד) לביקור ושתיולת ביגור. בביקורם פגשו בחניכי תכנית בית ראשון במולדת וההולנדי שלנו באולפן, ריינהוד, ושמעו את סיפור הגעתם לארץ. השתיולת נעשו יחדיו עם בית הילדים א'-ב', בניצוחו של אהוד קוטליאר. אנו מקווים שהצבעוניים יפרחו ויצבעו את אזור בתי הילדים.

מונדיאל 2022 יוזמה יפה להפיכת הצפייה למפגש חברתי רב דורי, ב"לובי" של יד למגינים, עם מזנון עשיר ואווירה טובה, לפחות עד השלב הזה.



פעילות חנוכיות בגן חצב בגן מתקיימות שתי תערוכות של חנוכיות: מהבית וכלה שהילדים הכינו. רוב החנוכיות מהבתים הן חנוכיות קנויות, לעומתן אלה שהילדים הכינו הן שלהם לגמרי. העיסוק בחנוכיות מתחיל בעבודה בקבוצות קטנות, כל ילד מביא את החנוכיה שלו ומספר עליה, מה שמוביל לשיחה שמחברת בין הסיפורים ובין החנוכיות.



פרי הדור זה נהדר ילדי גן חצב קיבלו הזמנה מעינת קרדוש לבוא לקטוף תפוזים סיניים ולהכין מהם ריבה. עופרי שרון "תפוזים סיניים זה לא טעים לרובנו, ריבה זאת עבודה בעיקר לצוות, יחד עם זאת, התחברנו לעינת בחגיגות המאה, אז הלכנו! בדרך בשכונת הכביש סבתא הלנה של אלה קטפה לנו מלא מנדריות וגילינו שכל שכונת הכביש מלאה בפירות הדור. כמוכן שקטפנו רק מעצים של בני משפחה וחברים וחזרנו לגן מלאים בפירות ומלאים בהתלהבות."

איתור מצבות

Geo.yagur.site/cemetery.php

קדיש מפה

איתור מקום הקבר

הכנס אותיות מהשם הרצוי עד שהוא יופיעה בטבלה שלמטה

שם פרטי שם משפחה

לחץ על שם מתוך הרשימה

גלברמן	יהושע
זלינגר	חנן
בן דור	חיים
יגאל	יחיאל
לסר	צבי
כץ	אסף



ולתקן ליקויים קטנים, לקבל אישור מהנהלת יגור ולהעלות אותו לאוויר.

מה השלב הבא: עמדת שירות בבית הקברות! נוחה ונגישה יותר ממכשיר. כרגע בפיתוח. על פי בקשת מנהלת הקהילה ועל דעת מנהל בית הקברות, גדליה טולפין. חלק ממנה יהיה התקנת שימוש ב"ברקוד" לכניסה מיידית לאתר.

רמי זלינגר השיק יישום (אפליקציה) לאיתור מצבות בשני בתי העלמין ביגור

סוג של קינוח לאירועי שנת המאה: לאחר תקופת הרצה עלה לאוויר היישום החדש מבית היוזמות של רמי. היישום מאפשר בעזרת הנייד איתור מיידי וקל של המצבה, חיבור לאתר "פני יגור" והשמעה של "הקדיש" היגורי המסורתי.

לפני כעשר שנים, הגה רמי וביצע את פרויקט שמות הרחובות ביגור. במסגרת הפרויקט מופתה יגור על פי כבישים ושבילים, וניתן שם לכל רחוב וסמטה. עם התרחבות השימוש באפליקציות ניווט ומיקום (Waze ואחרות) נוצרה גם האפליקציה של הרחובות ביגור שאיפשרה לנווט ולהגיע לכתובות השונות.

ההשראה ליישום החדש באה לרמי בעקבות פניות אנשים שפנו אליו במגרש החניה של באלגן, בזמן ביקור עם הנכדים בפארק, ושאלו על מקום הקבר של יורם טהרלב. "חשבתי שלכבוד חג המאה מגיע ליגור אפליקציה חדשה לנוחיות המבקרים בבית הקברות". הקשר לפרויקט הרחובות ואפליקציית הניווט של יגור היה ברור, צורך דומה וטכנולוגיה דומה מאוד, רק ש"בבית הקברות השינויים קטנים ואיטיים יותר, והעדכון קל ונגיש".

איך עושים את זה? צילמתי את כל הקברים, לקחתי את מפת המגרש "האילמת" (שלא כוללת את הקברים, ונמצאת בוועדה המקומית לתכנון ובנייה של המועצה האזורית זבולון ומתעדכנת מעת לעת), ו"העליתי" עליה את שרטוט הקברים, שנעשה גם הוא בעבר על ידי מודדים, ומתעדכן מעת לעת. הטכנולוגיה הזאת כבר היתה לי מהפרויקט של שמות הרחובות ביגור. רק את חיבור השמות למצבות הייתי צריך לעשות באופן "ידני", כלומר להקליד כל שם בנפרד על פי המספרים הסידוריים שלהם באתר "פני יגור". העבודה הסיזיפית הזאת דרשה ממני להתאים כאלף שמות לאלף מצבות ולקחה הרבה זמן ומאמץ. כשזה הסתיים, נותר רק להריץ את היישום



פרוייקט מיפוי בית הקברות 1999-2001

חלוצת תחום מיפוי הקברים ביגור היתה **שולה רביב ז"ל** לפני כעשרים שנה. שולה זיהתה אצל חברים ואורחים את הצורך לדעת היכן קבורים יקיריהם וגם אנשים שחיו ביניהם. שולה נעזרה ב**מיכל קינן**, שהיתה בהריון ופנויה לסייע. יחד הן פנו למזכירות וביקשו תקציב. הזכרונות חלוקים אם נענו בחיוב או שהתחילו ב"אופן וולונטרי". כך או כך, שולה ומיכל ירדו לבתי הקברות ורשמו את השמות והמקומות. לאחר השלמת המלאכה פנו למזכירות ולוועדת אבלות וביקשו תקציב להכנת שלט ומפה בכניסה, שהתבססו על הרישום שנעשה על ידן. הבקשה אושרה, **עפרה רשף ז"ל** עיצבה את השלט והעבודה בוצעה על ידי **הרן ילין**.

אפליקציית הרחובות בשעת חירום

רמי זלינגר: לא פעם נתקלתי בתגובות ספקניות וציניות על פרוייקט שמות הרחובות. תמיד הזכרתי לעצמי שמה שגרם לי לצאת לדרך היה אירוע, שבו לקח זמן רב מדי לאמבולנס להגיע לחבר יגור במצוקה. והנה לפני כחצי שנה, באירוע דומה, נפלה חברה ביגור באמצע הלילה, התקשרה למד"א נתנה את הכתובת המדויקת (!) ולא היתה צריכה להמתין יותר מעשר דקות עד שהגיעה העזרה.

עיתון חדש לחינוך החברתי - "מבט לכרמל"



העיתון החדש של החינוך החברתי ביגור ייצא כל חודש כמהדורה שתסכם את הנעשה בבתי הילדים א'-ו' מתוך נקודת מבטם של המדריכים ושל הילדים.

בעזרת נחישותן של **עירית טלאור** - מובילת כיתת "פטל" (כיתה ג') ו**שרון הוכברג** - מדריכת כיתה א' יצא לאור הגליון הראשון של העיתון.

עריכת העיתון החדש כללה שיתוף פעולה של הצוותים ושל הילדים בכתיבה ובסיכום של אירועים נבחרים, כדי לתת גם להורים ולקהילת יגור להיחשף לנעשה במערכת.

קריאה מהנה!

חנה שלם - לזכרה



חנה נולדה בבי"ח בעפולה, ב-18 באוקטובר 1934, אליו הגיעה אימה ללדת ברכבת העמק. בת בכורה ללאהקיה ודב קבק, אחות בכורה למיכל ולגבי, שנולדו 11 שנים אחריה והיה ילד טיפוחיה.

בנעוריה עבדה בדיר, והושפעה מאוד מאישיותו של לובה גוקובסקי.

דמות נוספת, שהשפיעה עליה ואליה הייתה קשורה מאוד, הייתה דודתה פרומקה (פוקה) אשד מעין חרוד מאוחד, שהייתה אישה רחבת אופקים.

בצה"ל שירתה ביחידה לאבחון פסיכולוגי.

עם שובה ליגור עבדה ברפת, כלול ובמשתלת עצי פרי.

חנה גויסה למזכירות הקיבוץ המאוחד כמזכירה בקרן הקיבוץ. לאחר מכן התלוותה אל מוטקה ממעוז חיים להרכבת ורדים בכמה קיבוצים, ביניהם אף גדות, שספגה הפגזות של הסורים.

מאז שנת 61 חיה חנה עם בן-זוגה יוחאי. ליוחאי היו אז כבר שני בנים, אילן ואיתי. לחנה וליוחאי נולדו תמר, ישי ונגה.

שנים רבות עבדה חנה בהנהלת חשבונות בלגין - במסירות רבה, בדיוקנות ובקפדנות.

במשך שנים נתנה ביטוי לאהבתה לאומנות, ועסקה במלאכות יד שונות - בעיקר בקרמיקה, בפיסול ובעבודה באובניים. רבים מידידיה ובני משפחתה שומרים ומשתמשים בכלי קרמיקה מעשה ידיה.

מיוזמי הקמת "בית תחביב", והייתה שותפה בצוות הקמת "בית אחווה".

חנה אהבה מאוד טיולים והייתה קלת רגליים.

לחנה וליוחאי שמונה נכדים. חנה הייתה סבתא נפלאה - חמה, מסורה, אוהבת ודואגת לספק לנכדים עניין, תוכן, יצירתיות והנאה.

בשנים האחרונות חלה ירידה הדרגתית ביכולותיה. היא לא התלוננה, וקיבלה את המצב בהשלמה ובחיוך. בשנים אלה יוחאי נשא אותה על כפיים במסירות רבה.

נזכור תמיד את חנה החמה והלבבית, שהייתה אוהבה על משפחתה, הקרובה והמורחבת ועל חברים רבים.

יהא זכרה ברוך.



אמא יקרה

בעיקר אני רוצה להגיד לך תודה.

תודה על האהבה שהענקת לי, אשר ריפדה את שנות הילדות שלי בחום ובתחושת ביטחון.

תודה על העיניים הטובות בהם הבטת בציורים או בשרבוטי מילים, שהבאתי מהגן או מבית הספר, כאילו היו יצירות אמנות גדולות.

תודה על כך שלמרות שזה לא היה מקובל ועורר הסתייגות, התעקשת להשאיר אותי לישון אתכם בבית מדי פעם בימי שישי בתקופת הגן, ואותם ערבים עם הבקרים שאחריהם זכורים לי כמתנות של חג. תודה על שלימדת אותי מקרמה, רקמה, אריגה ועוד מלאכות יד בסבלנות ובאהבה; יותר מהמלאכות עצמן למדתי ממך את חדות היצירה וההתמסרות לדבר מתוך תשוקה ולשמה בלבד.

אם אבא הפנה את מבטי לראות את פלאי הטבע, את יזמת ולקחת אותי לתערוכות ולמופעי מחול ותיאטרון, ולימדת אותי להתבונן ולהוקיר את היופי שחוללו אנשים.

זיכרון חזק מתבלט ועולה בי - הביקורים הדו שנתיים שלנו בסניף קופ"ח ברחוב קיבוץ גלויות. ההמתנה בתור

נמשכה אז חצי יום. כולם קיטרו על חוסר היעילות של הקופה, אבל בשבילי זה היה יום של שמחה. לקחת יום חופש מלגין, הצטיידת במשחקים, בספרים או באיזה ערכת יצירה שארגנת, והקריאה להיכנס לרופאה קטעה את הביולוי המשותף והעליז שלנו.

תודה לך אמא על האהבה והחום שהענקת לבניי ולשאר הנכדים. את הבית שלכם הפכתם לבית ילדים, שכמעט כל פינה בו עוצבה רק כדי להזמין את הילדים לשחק, והם כל כך אהבו להיות אצלכם ולצאת אתכם לטיולים ברפת, על ההר, לבקר בבריכה או במשק חי, לצפות בקטיפי הכותנה... "יגור" הפך בשבילם שם לארץ הרפתקאות רחבת ידיים מלאה פלאים.

ביחד עם אבא כיוונתם לנטיות והאהבות של כל נכד: לאחד גזרת ויצרת אלבום עם תמונות של חיות בר, לאחר תמונות של טרקטורים. אם נכדה גילתה עניין בחרוזים, בביקור הבא כבר חיכו לה חרוזים מכל המינים והצבעים. כשנאספו הנכדים בשבת, הבית הפך למהומה של תחפושות, קוביות לגו, כריות הספה שהפכו למנהרות... והרבה צהלות צחוק והישאבות מוחלטת למשחק משותף. הם יכלו לשחק אצלכם ואיתכם שעות, ולשכוח שיש טלוויזיה בעולם או בכלל שיש עולם מחוץ לזה הקסום, המלא כל טוב, שיצרתם במיוחד עבורם בדירה שלכם.

הייתה בך הרבה אהבה אמא. אהבה גדולה לאבא, למשפחה, לפרחים, לכרמל, לקיבוץ, למלאכות יד, ובעיקר לקדרות. מאז התבשרנו על לכתך, חברים ומשפחה שולחים לנו תמונות של הכלים שלך, שנמצאים אצלם בשימוש ויקרים לליבם.

וגם אהבה לאנשים רבים. ליום הולדת 70 שלך לא רצית פינוקים וחגיגות, אלא נסיעה משפחתית לעין חרוד, למקום שבו גרו ונקברו הדודים האהובים שלך, פוקה ויעקב, שבתם היה בית שני עבורך. רצית לספר לנו עליהם, ולחלוק איתנו את האהבה וההוקרה כלפיהם. זו המתנה שבקשת לך.

זכרת את הילדות שלך בחום, היית גאה בחברת הילדים, שהייתה אז מין גוף אוטונומי המנהל את עצמו. לא הבנת מדוע יש רבים שהלינה המשותפת השאירה בהם פצע או טעם מר... אולי זו הנטייה שלך להתבונן בהערכה ותודה כלפי פועלם של האנשים סביבך; להוקיר את היש, ולא לתהות אם אחרים חיים אולי טוב יותר.

בשנים האחרונות סבלת מבעיות בריאות שונות שהיו כרוכות בכמה ניתוחים, אישפוזים לצורך שיקום וכאבים, אבל רק לעיתים רחוקות התלוננת. בימים האחרונים, כשהרופאים סיפרו לנו כמה מפושטת היתה המחלה בגופך, התקשנו להאמין. עד היממה האחרונה ממש, גם כאשר התקשית לנשום, עוד חייתך אלינו בהשלמה, וכשרופאה שאלה אותך מה שלומך חנה? השבת בחיך: לא יכול להיות יותר טוב.

אזכור אמא ולא אשכח את כל המתנות הטובות שהענקת לי, לאישי ולבניי, אלו ילוו אותי תמיד. נוחי בשלום אמא אהובה.

נוגה



סבתא

ב-22 שנה האחרונות הרגשתי כל מיני סוגים של געגוע. געגוע לבני זוג שכבר לא, געגוע לטעם של אוכל שאכלתי פעם במסעדה שכבר מזמן פשטה את הרגל או געגוע הביתה אחרי חודש בשנת שירות. אני חושבת שאתמול בערב למדתי געגוע חדש ואולי הכי כואב - געגוע אמיתי לאדם שהיה בחיים שלך, ופשוט כבר לא יחזור.

סבתא לאט לאט שכחה הרבה דברים. לא באשמתה, באשמת מפלצת הזיכרון הזאת. לפעמים היא שכחה מה אני עושה ולפעמים איזו מהנכדות אני, מה בדיוק אני עושה בחיים ובת כמה אני השנה.

אבל היא זכרה לאהוב כשאפשר, לחבק ולנשק, לשמוח שיש פריחה בחוץ, לראות טלוויזיה בפול ווליום בחושך גם כשאין שום דבר מעניין לראות, לתהות תמיד אם החולצה שלי חדשה גם כשהיא ממש ממש לא, להתעניין מתי פוגשים את בן הזוג גם אם היא כבר פגשה, ולשאול אם טוב לי, כי זה מה שחשוב באמת.

ואני לא אשכח אותה. את החיך שלה והעיניים הגדולות שלה ואת הכינויים שלה ואת הכלים שלה עם הצביעה המיוחדת, שתמיד אומרת שזה שלה יותר מכל כיתוב "חנה" בתחתית, וכמה שאהבה את הפרחים ציפורן ורקפת ולפעמים גרניום ולשיר מכל הלב בפסח.

אני לא אשכח את כל מה שהיא הייתה בשבילי ואת הילדות שהיא נתנה לי. איזו זכות זאת להיות הנכדה האישה הראשונה שלה. איזו זכות להיות איתה אתמול עד הסוף. אני מקווה שעכשיו היא גאה בי.

אורן

חנוכה



הדלקת נר רביעי
יום ד' 21.12
בשעה 19:00
בחדר האוכל
הצגת חורף של
סטודיו יאנה



הדלקת נר שלישי
יום ג' 20.12
בשעה 17:00
בחדר האוכל
עם ילדי כיתות ה' ו'
מופע אור
"קונטרול פריק"



הדלקת נר שני
יום ב' 19.12
בשעה 17:00
בבית של כיתה ד'
סדנת למפיונים לנרשמים
בתום הסדנה
טיול וסיפור לקק"ל
(פינת הפיקניקים)



הדלקת נר ראשון
יום א' 18.12
בשעה 17:00
במועדון חברים
גמר המונדיאל
הקרנה על מסך



נר שמיני
יום א' 25.12
בשעה 17:00
בחדר האוכל
עם כניסת מרוץ הלפיד
טקס חנוכה
שכולו אור

הדלקת נר שישי
יום ו' 23.12
בשעה 18:00
במועדון
קבלת שבת בהובלת רוני יובל ויוסי
יצירה וקפה עד השעה 20:30



הדלקת נר חמישי
יום ה' 22.12
בחדר האוכל
עם ילדי הגנים
תוגש ארוחת ערב חגיגית
בשעה 19:00
מופע אש מטעם המועצה

